

# Modulverzeichnis

## Wahlmodule Schuljahr 2019/2020

### Wintersemester 2019

Ergänzungsmodule.....	Seite 2
Vertiefungsmodule .....	Seite 9
Schlüsselqualifikationsmodule.....	Seite 21

### Sommersemester 2020

Ergänzungsmodule.....	Seite 24
Vertiefungsmodule .....	Seite 31
Schlüsselqualifikationsmodule.....	Seite 39

Zusatzinformationen bzgl. Wahlmöglichkeiten .....	Seite 40
---	----------

**Dzt. geplanter Stundenplan für Basismodule auf Seite 42!**

**Änderungen im Stundenplan vorbehalten!**

Bei Abweichungen zw. Letztversion des Modulverzeichnis (PDF-Dokument) und der Onlineversion  
(Modulanmeldung) gilt die letzte Fassung der PDF-Version!

# Wintersemester 2019

## Ergänzungsmodule

<b>ERW19SP001</b>	<b>Spanisch – Grundkurs I</b>	<b>Spanisch</b>
Mo. 5./6.	Vortragende(r): Lautner	
<b>Inhalte des Moduls:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundgrammatik und Basisvokabular</li> <li>• Gespräche auf einfachem Niveau führen</li> <li>• Themen: Begrüßung und Vorstellung, Verabredungen, Schulalltag, Familie und Freunde</li> <li>• Landeskunde: Überblick über spanischsprachige Länder, Tapas, Schule und Familie in Spanien</li> </ul>		
<b>Voraussetzung:</b> Keine speziellen Voraussetzungen notwendig		
<b>Anforderungen:</b> Mündliche und schriftliche Mitarbeitskontrollen; aktive Mitarbeit im Unterricht; Hausübungen		

<b>ERW19SP002</b>	<b>Spanisch – Aufbaukurs I</b>	<b>Spanisch</b>
Mo. 7./8.	Vortragende(r): Lautner	
<b>Inhalte des Moduls:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Erweiterung des Wortschatzes und der Grammatik</li> <li>• Gespräche auf A1-A2 Niveau führen</li> <li>• Themen: Lebensmittel, Restaurant, Freizeit, Hobbys, Sport, Wohnen</li> <li>• Landeskunde: Tapas, Streifzug durch die spanischsprachige Welt, Wohnen in Spanien</li> </ul>		
<b>Voraussetzung:</b> Grundkurs I und II		
<b>Anforderungen:</b> Mündliche und schriftliche Mitarbeitskontrollen; aktive Mitarbeit im Unterricht; Hausübungen		

<b>ERW19SP003</b>	<b>Spanisch – Aufbaukurs III</b>	<b>Spanisch</b>
Di. 7./8.	Vortragende(r): Lautner	
<b>Inhalte des Moduls:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Erweiterung und Vertiefung der Grammatik und des Wortschatzes Gespräche auf A2 Niveau führen</li> <li>• Themen: Medien, Migration, Körper und Gesundheit</li> <li>• Landeskunde: la tele en España, los hispanos en EE.UU., espanylish, comunicaci3n no verbal</li> </ul>		
<b>Voraussetzung:</b> Grundkurs I und II; Aufbaukurs I und II		
<b>Anforderungen:</b> Mündliche und schriftliche Mitarbeitskontrollen; aktive Mitarbeit im Unterricht; Hausübungen		

<b>ERW19RS001</b>	<b>Russisch – Grundkurs I</b>	<b>Russisch</b>
Mo. 5./6.	Vortragende(r): Prohinig	
<b>Inhalte des Moduls:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Erlernen des russischen Alphabets; Lesen und Schreiben in Druck- und Schreibschrift</li> <li>• Erlernen der ersten Vokabel; russische Grundgrammatik</li> <li>• Themen: Hobbys; Essen und Trinken</li> </ul>		
<b>Voraussetzung:</b> Keine speziellen Voraussetzungen notwendig		
<b>Anforderungen:</b> Anwesenheit; engagierte Mitarbeit im Unterricht; Lernzielkontrollen; Hausübungen		

<b>ERW19RS003</b>	<b>Russisch – Aufbaukurs III</b>	<b>Russisch</b>
Mo. 7./8.	Vortragende(r): Prohinig	
<b>Inhalte des Moduls:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Erweiterung des Vokabulars, der Grammatik und der kommunikativen Strukturen</li> <li>• Gespräche führen auf A1-A2 Niveau</li> <li>• Themen: Reisen; Leben in der Stadt und auf dem Land</li> <li>• Landeskundliche Aspekte</li> </ul>		
<b>Voraussetzung:</b> Besuch von Grundkurs I & II; Aufbaukurs I & II		
<b>Anforderungen:</b> Anwesenheit; engagierte Mitarbeit im Unterricht; Lernzielkontrollen; Hausübungen		

<b>ERW19I0001</b>	<b>Italienisch – Avanti con la lingua italiana 1</b>	<b>Italienisch</b>
Di. 7./8.	Vortragende(r): Müller B.	
<b>Inhalte des Moduls:</b>		
Basisthemengebiete werden nach bekannter Methode in lexikalische und textbezogene Inhalte gegliedert, wobei die freie, szenische Gestaltung nicht zu kurz kommt!		
<b>Voraussetzung:</b> Für SchülerInnen, die das 5. Jahr im Fach Italienisch erfolgreich abgeschlossen haben		
<b>Anforderungen:</b> Aktive Mitarbeit im Unterricht, Hausaufgaben, Mitarbeitskontrollen		

<b>ERW19I0002</b>	<b>Italienisch – Discutiamone 1</b>	<b>Italienisch</b>
Mi. 7./8.	Vortragende(r): Casamassima	
<b>Inhalte des Moduls:</b>		
Hier geht es weiterhin um die Verbesserung der Geläufigkeit im Schreiben und Lesen. Insbesondere wollen wir die Fähigkeit, sich frei über ein Thema - sowohl in monologischer Form als auch in Diskussionen - ausdrücken zu können, erweitern. Dies, vor allem im Hinblick auf die Matura!		
<b>Voraussetzung:</b> Für SchülerInnen, die die Module Avanti con la lingua italiana 1 und 2 erfolgreich abgeschlossen haben.		
<b>Anforderungen:</b> Aktive Mitarbeit im Unterricht, Hausaufgaben, Mitarbeitskontrollen.		

<b>ERW19I0003</b>	<b>Italienisch – A grandi passi verso la maturità 1</b>	<b>Italienisch</b>
Di. 5./6.	Vortragende(r): Casamassima	
<b>Inhalte des Moduls:</b> In diesem Modul werden die Themen des Aufgabenpools als Vorbereitung für die Matura genau besprochen und präsentiert. Die SchülerInnen haben die Möglichkeit, diese sowohl in monologischer als auch dialogischer Form zu üben		
<b>Voraussetzung:</b> Für SchülerInnen, die die Module Discutiamone 1 und 2 erfolgreich abgeschlossen haben.		
<b>Anforderungen:</b> Aktive Mitarbeit im Unterricht, Hausaufgaben, Mitarbeitskontrollen.		

<b>ERW19F0001</b>	<b>Parlez-vous francais?</b>	<b>Französisch</b>
Mo. 5./6.	Vortragende(r): Gsaller-Eder	
<b>Inhalte des Moduls:</b> Mit einfachen sprachlichen Elementen in die franz. Sprache eintauchen und sich über sich, Freunde, Hobbies, Interessen austauschen lernen.		
<b>Voraussetzung:</b> keine besonderen Voraussetzungen notwendig, Bereitschaft die aufbauenden Module von 6.-8. Klasse zu besuchen. Lehrbuch und ergänzende Materialien		
<b>Anforderungen:</b> Aktive Mitarbeit, schriftliche und mündliche Wiederholungen		

<b>ERW19CI001</b>	<b>Chinesisch – Grundkurs I</b>	<b>Chinesisch</b>
Mo. 5./6.	Vortragende(r): Shan Zheng	
<b>Inhalte des Moduls:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Chinesische 4 Töne und Phonetische Umschrift (Pinyin)</li> <li>• Erlernen der ersten chinesischen Schriftzeichen, Grundgrammatik und Basisvokabular</li> <li>• Kultur Überblick: Chinesische Feiertage und Essen</li> <li>• Themen: Begrüßung und Vorstellung, Schulalltag, Familie und Freunde</li> </ul>		
<b>Voraussetzung:</b> Keine speziellen Voraussetzungen notwendig		
<b>Anforderungen:</b> Anwesenheit; engagierte Mitarbeit im Unterricht; Hausübungen		

<b>ERW19CI003</b>	<b>Chinesisch – Aufbaukurs III</b>	<b>Chinesisch</b>
Mo. 7./8.	Vortragende(r): Shan Zheng	
<b>Inhalte des Moduls:</b> Themenbereiche: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ausbildung und Beruf</li> <li>• Gesundheit und TCM</li> <li>• Elemente der Gesellschaftsverfassung zwischen Tradition und Moderne</li> </ul> Grammatik: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tempus und Aspekt</li> <li>• Prädikats- und Verbergänzungen II</li> </ul>		
<b>Voraussetzung:</b> Besuch von Aufbaukurs I & II		
<b>Anforderungen:</b> Anwesenheit; engagierte Mitarbeit im Unterricht; Hausübungen		

<b>ERW19INF01</b>	<b>Informatik - Modul 1</b>	<b>Informatik</b>
Mo. 5./6.	Vortragende(r): Nusser	
<b>Inhalte des Moduls:</b> Spiele & Anwendungen erstellen		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Spielerischer Einstieg in die Programmierung (Roboter Karol, etc.)</li> <li>• Grundlegende Programmier Techniken erlernen (in einer bekannten Umgebung)</li> <li>• Erstellen eigener Anwendungen und Spiele (z.B. Zahlenrätsel, Vier gewinnt, ...)</li> </ul>		
<b>Voraussetzung:</b> Interesse und Spaß im Umgang mit dem Computer		
<b>Anforderungen:</b> Engagierte Mitarbeit im Unterricht, Anwesenheit und Wiederholung		

<b>ERW19INF02</b>	<b>Informatik - Modul 3</b>	<b>Informatik</b>
Mo. 7./8.	Vortragende(r): Nusser	
<b>Inhalte des Moduls:</b> Spiele und Anwendungen im Netz		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Spielerischer Einstieg in HTML (Sprache des Internets) und CSS (Formatierung)</li> <li>• Erstellen eigener Internetseiten (myHomepage) mit und ohne Werkzeugunterstützung</li> <li>• Erweitern der Webseiten (JavaScript, Ajax, ...)</li> <li>• Erstellen einfacher Browserspiele (z.B. Cookie clicker, snake, ...)</li> </ul>		
<b>Voraussetzung:</b> Besuch von Modul 1 und 2		
<b>Anforderungen:</b> Engagierte Mitarbeit im Unterricht, Anwesenheit und Projektarbeit		

<b>ERW19INF03</b>	<b>Informatik - Modul 5</b>	<b>Informatik</b>
Mo. 9./10.	Vortragende(r): Nusser	
<b>Inhalte des Moduls:</b> Grundlagen der OO-Programmierung und Apps		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Spielerischer und einfacher Einstieg in die objektorientierte Programmierung</li> <li>• Kennenlernen der Grundlagen am Beispiel von JAVA (führende Programmiersprache)</li> <li>• Erstellen eigener Anwendungen mit benutzerfreundlichen Oberflächen</li> </ul>		
<b>Voraussetzung:</b> Besuch von Modul 1 bis 4		
<b>Anforderungen:</b> Engagierte Mitarbeit im Unterricht, Anwesenheit und Projektarbeit		

<b>ERW19LAB01</b>	<b>Biologie und Umweltkunde - Labormodul 1</b>	<b>Labor</b>
Di. 7./8.	Vortragende(r): Kaiser	
<b>Inhalte des Moduls:</b> Erlernen von Arbeitstechniken in der Biologie		
<b>Voraussetzung:</b> RG-SchülerInnen der 6. Klasse, für Gymnasiums-SchülerInnen verfügbar, wenn noch Plätze verfügbar sind.		
<b>Anforderungen:</b> Mitarbeit und Protokollführung; Teilnahme an Exkursionen, eventuell auch an schulfreien Tagen; Bereitschaft nach Terminabsprache Laborstunden im Lakeside Park zu blocken, eventuell auch an Samstagen (Freilandarbeit); positive schriftliche Laborabschlussprüfung		

<b>ERW19LAB02</b>	<b>Biologie und Umweltkunde - Labormodul 1</b>	<b>Labor</b>
Mi. 7./8.	Vortragende(r): Horn	
<b>Inhalte des Moduls:</b> Erlernen von Arbeitstechniken in der Biologie		
<b>Voraussetzung:</b> RG-SchülerInnen der 6. Klasse, für Gymnasiums-SchülerInnen verfügbar, wenn noch Plätze verfügbar sind.		
<b>Anforderungen:</b> Mitarbeit und Protokollführung; Teilnahme an Exkursionen, eventuell auch an schulfreien Tagen; Bereitschaft nach Terminabsprache Laborstunden im Lakeside Park zu blocken, eventuell auch an Samstagen (Freilandarbeit); positive schriftliche Laborabschlussprüfung		

<b>ERW19LAB03</b>	<b>Biologie und Umweltkunde - Labormodul 1</b>	<b>Labor</b>
Do. 9./10.	Vortragende(r): Göschl	
<b>Inhalte des Moduls:</b> Erlernen von Arbeitstechniken in der Biologie		
<b>Voraussetzung:</b> RG-SchülerInnen der 6. Klasse, für Gymnasiums-SchülerInnen verfügbar, wenn noch Plätze verfügbar sind.		
<b>Anforderungen:</b> Mitarbeit und Protokollführung; Teilnahme an Exkursionen, eventuell auch an schulfreien Tagen; Bereitschaft nach Terminabsprache Laborstunden im Lakeside Park zu blocken, eventuell auch an Samstagen (Freilandarbeit) positive schriftliche Laborabschlussprüfung		

<b>ERW19LAB04</b>	<b>Physik - Labormodul 1</b>	<b>Labor</b>
Do. 7./8.	Vortragende(r): Suntinger	
<b>Inhalte des Moduls:</b> Im Mittelpunkt stehen physikalische Messungen aus Mechanik, Optik und Elektrizität. Es eignet sich auch hervorragend als Ergänzung zum Stoff der Basismodule der Physik der 7.Klasse.		
<b>Voraussetzung:</b> Für Realgymnasiasten ist der Besuch des Moduls in der <b>7.Klasse</b> Wintersemester verpflichtend. Auch Gymnasiasten der 7. oder 8.Klasse können daran teilnehmen.		
<b>Anforderungen:</b> Beurteilt werden Eigenständigkeit und Kreativität in den Versuchsaufbauten sowie die Auswertung der Versuche. Am Ende des Moduls gibt es einen Abschlusstest.		

<b>ERW19LAB05</b>	<b>Physik - Labormodul 1</b>	<b>Labor</b>
Do. 9./10.	Vortragende(r): Suntinger	
<b>Inhalte des Moduls:</b> Im Mittelpunkt stehen physikalische Messungen aus Mechanik, Optik und Elektrizität. Es eignet sich auch hervorragend als Ergänzung zum Stoff der Basismodule der Physik der 7.Klasse.		
<b>Voraussetzung:</b> Für Realgymnasiasten ist der Besuch des Moduls in der <b>7.Klasse</b> Wintersemester verpflichtend. Auch Gymnasiasten der 7. oder 8.Klasse können daran teilnehmen.		
<b>Anforderungen:</b> Beurteilt werden Eigenständigkeit und Kreativität in den Versuchsaufbauten sowie die Auswertung der Versuche. Am Ende des Moduls gibt es einen Abschlusstest.		

<b>ERW19LAB06</b>	<b>Chemie - Labormodul 1</b>	<b>Labor</b>
Mo. 7./8.	Vortragende(r): Fleiss	
<b>Inhalte des Moduls:</b> Themenschwerpunkte sind Experimente aus anorganischer, organischer sowie analytischer Chemie.		
<b>Voraussetzung:</b> Das Modul ist für SchülerInnen aus dem Realgymnasium verpflichtend. Auch SchülerInnen aus dem Gymnasium der 8.Klasse können daran teilnehmen, sofern noch Laborplätze frei sind.		
<b>Anforderungen:</b> Das eigenständige Arbeiten in der Praxis, sowie die Protokollführung werden beurteilt. Es gibt am Ende des Moduls einen Abschlusstest		

<b>ERW19LAB07</b>	<b>Chemie - Labormodul 1</b>	<b>Labor</b>
Fr. 7./8.	Vortragende(r): Fleiss	
<b>Inhalte des Moduls:</b> Themenschwerpunkte sind Experimente aus anorganischer, organischer sowie analytischer Chemie.		
<b>Voraussetzung:</b> Das Modul ist für SchülerInnen aus dem Realgymnasium verpflichtend. Auch SchülerInnen aus dem Gymnasium der 8.Klasse können daran teilnehmen, sofern noch Laborplätze frei sind.		
<b>Anforderungen:</b> Das eigenständige Arbeiten in der Praxis, sowie die Protokollführung werden beurteilt. Es gibt am Ende des Moduls einen Abschlusstest		

<b>ERW19LAB08</b>	<b>Chemie - Labormodul 1</b>	<b>Labor</b>
Mo. 9./10.	Vortragende(r): Fleiss	
<b>Inhalte des Moduls:</b> Themenschwerpunkte sind Experimente aus anorganischer, organischer sowie analytischer Chemie.		
<b>Voraussetzung:</b> Das Modul ist für SchülerInnen aus dem Realgymnasium verpflichtend. Auch SchülerInnen aus dem Gymnasium der 8.Klasse können daran teilnehmen, sofern noch Laborplätze frei sind.		
<b>Anforderungen:</b> Das eigenständige Arbeiten in der Praxis, sowie die Protokollführung werden beurteilt. Es gibt am Ende des Moduls einen Abschlusstest		

<b>ERW19LAB09</b>	<b>Open Lab - Labor mit Gestaltungsmöglichkeiten</b>	<b>NAWI</b>
Di. 9./10.	Vortragende(r): Horn	
<p><b>Inhalte des Moduls:</b> In diesem Modul stehen Experimente aller naturwissenschaftlichen Bereiche zu einem Themenkreis (z.B. Ökosystem Wald, Farben, Licht, Wasser, ...) im Mittelpunkt. Zunächst werden Ideen gesammelt, dann ein Versuch geplant, selbstständig durchgeführt und optimiert. Durch die Gestaltung von Arbeitsblätter und dem Formulieren von Forschungsfragen bleiben die fachlichen Hintergründe zum Experiment keinesfalls im Verborgenen. Besonders spannende, lehrreiche und lustige Versuchen dürfen an Forschungstagen, in Projektstunden, der langen Nacht der Forschung, am Abend der offenen Tür, Mössi- und MOST-Tagen der Öffentlichkeit präsentiert werden!</p>		
<p><b>Voraussetzung:</b> Bereitschaft sich auf unbekanntes Gebiet zu wagen und selbstständig Versuche zu erproben</p>		
<p><b>Anforderungen:</b> Mitarbeit und Protokollführung; Bereitschaft mit Volksschülern und Schülern der Unterstufe als Tutor zu arbeiten; Präsentation der Forschungsergebnisse im Labor bzw. außerhalb; Bereitschaft nach Terminabsprache Laborstunden im Lakeside Park zu blocken</p>		

<b>ERW19SG001</b>	<b>Sport und Gesundheit - Modul 1</b>	<b>Sport und Gesundheit</b>
Mo. 5./6.	Vortragende(r): Hausberger	
<p><b>Inhalte des Moduls:</b> Im ersten von vier Modulen beschäftigen wir uns mit den Grundlagen des sportlichen Trainings (Superkompensation, Trainingsprinzipien, Puls und Pulsverhalten, Kinder- und Jugendtraining). Weiters werden Ernährung im Sport, sowie problematisches Essverhalten thematisiert. Abschließend beschäftigen wir uns mit Sport und Rauchen bzw. Sport und Alkohol.</p>		
<p><b>Voraussetzung:</b> Keine speziellen Voraussetzungen notwendig</p>		
<p><b>Anforderungen:</b> Aktive Mitarbeit, schriftliche und mündliche Mitarbeitüberprüfungen, Präsentationen</p>		

<b>ERW19SG002</b>	<b>Sport und Gesundheit - Modul 3</b>	<b>Sport und Gesundheit</b>
Mo. 7./8.	Vortragende(r): Hausberger	
<p><b>Inhalte des Moduls:</b> Aufbauend auf den Modulen 1 und 2 werden wir uns in diesem Modul mit Doping im Sport, dem Energiestoffwechsel und den motorischen Grundeigenschaften (Ausdauer, Kraft, Schnelligkeit und Beweglichkeit) beschäftigen. Darüber hinaus ist das Aufwärmen im Sport und die Trainingsperiodisierung Inhalt dieses Moduls.</p>		
<p><b>Voraussetzung:</b> Besuch von Modul 1 und 2</p>		
<p><b>Anforderungen:</b> Aktive Mitarbeit, schriftliche und mündliche Mitarbeitüberprüfungen und Präsentationen</p>		



## Vertiefungsmodule - Gegenstandsgruppe A (Sprachen)

<b>VAW19E0001</b>	<b>First Certificate Exam (FCE) –Teil I</b>	<b>Englisch</b>
Mi. 7./8.	Vortragende(r): Auernig	
<b>Inhalte des Moduls:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vorbereitung auf das internationale Sprachzertifikat FCE</li> <li>• First Certificate model paper</li> </ul>		
<b>Voraussetzung:</b> Jahresnote in Englisch: Sehr gut oder Gut		
<b>Anforderungen:</b> Progress tests; aktive Mitarbeit im Unterricht; Hausübungen		

<b>VAW19E0002</b>	<b>The Heritage of the British Empire"</b>	<b>Englisch</b>
Di. 5./6.	Vortragende(r): Braunecker	
<b>Inhalte des Moduls:</b>		
<p>Did you know that the British Empire once ruled a population of roughly 500 million people and a quarter of our planet's total land area? And did you know that – among many others – the area of today's Bahamas, Canada, Ceylon, Gibraltar, Kenya, Nigeria, India, New Zealand or Singapore were once under British rule?</p> <p>From the 16th century to the 20th century, Great Britain successfully established and maintained a system of dependencies all over the globe. Therefore, the empire was called "the empire on which the sun never sets", one of the largest empires in history. In the course of the semester we are going to learn about Great Britain's rise as a sea and world power get to know the different British colonies and territories, their history, their difficulties in their struggle for independence, their culture (literature, art, music, food.....) and discuss the side-effects of colonisation. An excursion is planned.</p>		
<b>Voraussetzung:</b> Keine speziellen Voraussetzungen		
<b>Anforderungen:</b> Attendance, in-class participation, homework, short presentations, oral exam		

<b>VAW19E0003</b>	<b>Practice makes perfect</b>	<b>Englisch</b>
Mo. 9./10.	Vortragende(r): Binder	
<b>Inhalte des Moduls:</b>		
<p>In diesem Kurs werden das Lese- und Hörverständnis und die Kenntnisse in den Bereichen Sprachverwendung im Kontext und Schreiben vertieft. Die TeilnehmerInnen werden auf die kompetenzorientierte schriftliche Reifeprüfung vorbereitet.</p>		
<b>Voraussetzung:</b> Für SchülerInnen der 7. Klassen Realgymnasium		
<b>Anforderungen:</b> Aktive Teilnahme am Unterricht, schriftliche Überprüfungen, Hausübungen		

<b>VAW19E0004</b>	<b>Let us talk about it</b>	<b>Englisch</b>
Di. 9./10.	Vortragende(r): Gsaller-Eder	
<b>Inhalte des Moduls:</b> In diesem Modul werden Themen aus dem aktuellen Themenpool bearbeitet. Außerdem werden anhand von situationsbezogenen Sprechanlässen das dialogische wie auch das monologische Sprechen geübt und perfektioniert		
<b>Voraussetzung:</b> Bereitschaft zur aktiven Teilnahme		
<b>Anforderungen:</b> Kurzpräsentationen und abschließendes Gespräch		

<b>VAW19F0001</b>	<b>L exercice fait le champion</b>	<b>Französisch</b>
Mi. 7./8.	Vortragende(r): Brandner	
<b>Inhalte des Moduls:</b> In diesem Kurs sollen die Französischkenntnisse auf Niveau B1 perfektioniert und alle vier Grundkompetenzen (Übungen zum Lese- und Hörverstehen, Verbesserung des schriftlichen und mündlichen Ausdrucks) trainiert werden. Dies gilt sowohl als Vorbereitung für die DELF-Prüfung B1 als auch für die schriftliche und mündliche Reifeprüfung.		
<b>Voraussetzung:</b> Niveau B1		
<b>Anforderungen:</b> Aktive Mitarbeit, schriftliche und mündliche Übungen und Wiederholungen		

<b>VAW19I0001</b>	<b>un po`di tutto</b>	<b>Italienisch</b>
Mi. 5./6.	Vortragende(r): Katnik-Tassotti	
<b>Inhalte des Moduls:</b> In diesem Modul werden die Strukturen der italienischen Sprache vertieft und gefestigt- und zwar durch das Üben verschiedener Kompetenzen (ascolto, leggere, lingua in uso, scrivere, parlare).Auf diese Weise soll die Sicherheit im Umgang mit der italienischen Sprache hergestellt werden.		
<b>Voraussetzung:</b> SchülerInnen der 7. Klasse		
<b>Anforderungen:</b> Aktive Mitarbeit im Unterricht bei der Durchführung der Kompetenzen und Erarbeitung verschiedener Themenkreise und Hausaufgaben		

<b>VAW19I0002</b>	<b>Prepariamoci alla maturità</b>	<b>Italienisch</b>
Di. 5./6.	Vortragende(r): Einspieler	
<b>Inhalte des Moduls:</b> In diesem Modul konzentrieren wir uns auf die Fähigkeiten Hörverstehen, Leseverstehen und Sprachverwendung im Kontext um uns auf die schriftliche Italienischmatura sowie anstehende Schularbeiten vorzubereiten.		
<b>Voraussetzung:</b> Interesse und Freude an der italienischen Sprache; Für SchülerInnen der 7. & 8. Klassen		
<b>Anforderungen:</b> aktive Mitarbeit im Unterricht, ein paar kurze Wiederholungen		

VAW19L0001	Griechisch I	Latein
Do. 7./8.	Vortragende(r): Wallner Ch.	
<b>Inhalte des Moduls:</b> Einführung in das griechische Alphabet; Arbeit mit einfachen Sätzen. Großer Wert auf die griechische Kultur gelegt sowie auf die vielen Fremdwörter, die sich vom Griechischen herleiten.		
<b>Voraussetzung:</b> Grundkenntnisse in Latein sowie Interesse an Altgriechisch. Das Modul ist für sämtliche Schülerinnen und Schüler der modularen Oberstufe offen.		
<b>Anforderungen:</b> Regelmäßige Teilnahme; Mitarbeit im Kurs; ein kurzer Test im Laufe des Semesters		

VAW19L0002	Vom Rubicon bis Actium	Latein
Mi. 5./6.	Vortragende(r): Luggauer	
<b>Inhalte des Moduls:</b> Krise und Untergang der römischen Republik im Spiegel der Wahrnehmung von Zeitgenossen und Nachgeborenen. Simpelste Textstellen, viel Zeit zu übersetzen, präzise Besprechungen, belebende Grammatikwiederholungen und tiefeschürfende Gespräche werden die Lateinkenntnisse auf ein selbst noch nie erlebtes Niveau heben. Inhaltlich sollen die letzten Atemzüge eines in sich selbst zusammenstürzenden Giganten der Geschichte erspürt werden. Die politischen Akteure dieses Abgangs der freien Republik sollen in ihrem Hoffen und Bangen, ihren Kämpfen und Intrigen wie ihrer historischen Beispielhaftigkeit nachgezeichnet werden. Von Caesar und Kleopatra über Kleopatra und Marcus Antonius zu Agrippa und Octavian wird sich dieser Triumphbogen der Geschichte spannen.		
<b>Voraussetzung:</b> Besuch der 11. bzw. 12. Schulstufe im Wintersemester 2019/20		
<b>Anforderungen:</b> geistige wie körperliche Präsensthemen; bezogene Wortspenden		

## Vertiefungsmodule - Gegenstandsgruppe B (Geisteswissenschaften)

VBW19SPB01	SAGE NEIN! - Widerstand und Zivilcourage	Sozialkunde und Politische Bildung
Di. 5./6.	Vortragende(r): Heregger, Turrini	
<p><b>Inhalte des Moduls:</b> Durch die Radios tönt im Moment der Hit "Bella Ciao", wieder bekannt durch die Serie "Haus des Geldes". Was dahinter steckt, wissen allerdings nicht alle: Ursprünglich war es ein Arbeiterlied italienischer Reispflückerinnen, die gegen die schweren Arbeitsbedingungen sangen, während des Zweiten Weltkriegs wurde es zum Partisanenlied im Kampf gegen Hitler und Mussolini. Im Gedenkjahr 2018 wird das Moorsoldatenlied an der KZ-Gedenkstätte Mauthausen angestimmt, das von NS-Gegnern geschaffen wurde, um Widerstand zu leisten. Pussy Riot singt mit ihren Punk-Rock-Songs gegen das repressive russische System und muss die Konsequenzen tragen. Politischer Widerstand ist nicht nur ein Thema der Vergangenheit, sondern spielt auch in unserer Gegenwart eine zentrale Rolle.</p> <p>Thematische Schwerpunkte: Widerstand im NS, Widerstand in Diktaturen, Widerstand gegen ethnische Unterdrückung, Widerstand der Partisanen, Widerstand gegen aktuelle politische Systeme, Widerstand im Internet, ...</p> <p>Umsetzung: Quellenarbeit, verstärkte Arbeit mit Widerstandsliedern und deren Aussage- und Wirkungskraft, Zivilcourageworkshop, Besuch des Persmanhof, eventuell Besuch des DÖW in Wien</p>		
<b>Voraussetzung:</b> Interesse an der Thematik; Bereitschaft zu möglichen Exkursionen		
<b>Anforderungen:</b> Beschäftigung mit dem Thema Widerstand, Mitarbeit und Diskussionsbereitschaft, Erledigung von Arbeitsaufträgen, Quellenarbeit, Umgang mit der eigenen Zivilcourage		

VBW19SPB02	Sport und Politik	Sozialkunde und Politische Bildung
Mi. 5./6.	Vortragende(r): Zunder	
<p><b>Inhalte des Moduls:</b> Der Sport fasziniert und bewegt die Menschen, daher wird der Sport immer wieder zu Repräsentationszwecken genutzt. Allen voran bedienen und bedienen sich PolitikerInnen an der unermesslichen Wirkung des Sports. Obwohl "sports" ein eher jüngerer Begriff aus dem 19. Jhd. ist, wird körperliche Ertüchtigung und das Messen in Wettkämpfen bereits seit Jahrtausenden praktiziert. Anhand des Moduls soll im Längsschnitt das Zusammenwirken von Politik und Sport betrachtet und erforscht werden. Dabei werden diverse sportliche Ereignisse als Beispiele herangezogen. Am Anfang liegt der Fokus auf den Olympischen Spielen der Antike. Danach wird ein Bogen von den Gladiatorenkämpfen im alten Rom, über die Ritterturniere im Mittelalter, bis hin zu den Propagandaspielen 1936 gespannt. Darüber hinaus werden die olympischen Boykotte während des Kalten Krieges und der russische Staatsdopingskandal des letzten Jahrzehnts sowie weitere aktuellere Sportveranstaltungen untersucht.</p>		
<b>Voraussetzung:</b> Keine speziellen Voraussetzungen		
<b>Anforderungen:</b> Anwesenheit, aktive Mitarbeit, Präsentationen inkl. Handouts		

<b>VBW19PUP01</b>	<b>Abenteuer Gruppe</b>	<b>Philosophie und Psychologie</b>
Mi. 5./6.	Vortragende(r): Raab	
<p><b>Inhalte des Moduls:</b> Kooperation und Unterstützung, aber auch Konflikte und Vorurteile - überall, wo Menschen und Gruppen zusammen kommen, treten die spannendsten Phänomene auf. Wir beschäftigen uns in diesem Modul mit gruppenspezifischen Vorgängen, einschlägigen Theorien und Modellen sozialer Gruppenprozesse sowie unterschiedlichen Gruppenstrukturen. Warum und nach welchen Mustern schließen sich Individuen zusammen und entwickeln sich als Gruppe? Warum agieren Menschen als Teil einer Gruppe oft anders als Einzelpersonen? Sind Gruppen wirklich leistungsfähiger und kreativer und unter welchen Bedingungen können Gruppen die besseren Entscheidungen treffen? Sind mehrere Köpfe besser als einer? Aber auch die dunkle Seite der Gruppe soll beleuchtet werden, sowie mögliche Effekte wie Motivationsverlust, das sogenannte Trittbrettfahren, Konformitätsdruck, das häufig gefährliche Gruppendenken oder die erhöhte, mitunter unreflektierte Risikobereitschaft von Gruppen sollen ein Semester lang eingehend erforscht werden. Interne Gruppenkonflikte, das Verhalten zwischen Gruppen sowie Analysen zur Gruppenführung runden das nach wie vor brandaktuelle Kapitel der Sozialpsychologie ab.</p>		
<b>Voraussetzung:</b> Keine speziellen Voraussetzungen notwendig		
<b>Anforderungen:</b> permanente Mitarbeit, Offenheit für kleinere Experimente in der Praxis		

<b>VBW19PUP02</b>	<b>„Nach uns die Sintflut?“ - Umweltethik</b>	<b>Philosophie und Psychologie</b>
Di. 5./6.	Vortragende(r): Bernkopf	
<p><b>Inhalte des Moduls:</b> In unserer Gesellschaft sind Missstände in der Beziehung Mensch-Natur-Umwelt nicht zu leugnen, wobei ein Prozess des Umdenkens und eine ethische Debatte darüber schon im Gange ist. Das zeigt der Anstieg von Neuerscheinungen an Literatur zu diesem Thema, sowie Filme wie "Before the flood", "We feed the world", "The green lie" oder "Plastic Planet". Sie beschäftigen sich allesamt mit dem Verhältnis und der Verantwortung der Spezies Mensch zu ihrer Umwelt, der Natur und anderen Lebewesen. In diesem Modul sollen sich die Schülerinnen und Schüler mit folgenden Fragen auseinandersetzen: Welche Verantwortung hat die Menschheit gegenüber folgenden Generationen bezüglich Verhinderung der Klimaerwärmung und des Umweltschutzes? Was haben Tourismus, Ernährung und Konsum damit zu tun und welche ethischen Entscheidungen werden durch die Beschäftigung mit diesen Themen erforderlich? Welche Rechte haben Tiere, wie zeigt sich die Beziehung Mensch-Tier in unserer Gesellschaft? Wie gehen wir mit der Natur um und wie kann man das ethisch beurteilen? u.v.m. Um diese und andere Fragen bearbeiten zu können, werden verschiedene philosophische und ethische Betrachtungsweisen herangezogen und diskutiert, welche den Prozess des Umdenkens unterstützen können.</p>		
<b>Voraussetzung:</b> Keine speziellen Voraussetzungen notwendig		
<b>Anforderungen:</b> Aktive Mitarbeit und Bereitschaft zur Diskussion, regelmäßige Anwesenheit		

<b>VBW19RE001</b>	<b>Wie finde ich mich im Alltag zurecht?</b>	<b>Religion</b>
Mo. 7./8.	Vortragende(r): Sauer	
<b>Inhalte des Moduls:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Wie und wo bewirbt man sich für ein Ferialpraktikum?</li> <li>• Welche Bankkonten sind für mich als SchülerIn bzw. StudentIn geeignet?</li> <li>• Benehmen wieder gefragt!</li> <li>• Was sind meine Rechte und Pflichten als Jugendlicher?</li> <li>• Schreiben eines Bewerbungsschreibens!</li> <li>• Umgang mit persönlichen Daten!</li> <li>• Finanzamtsdaten ermitteln und Jahresausgleich durchführen!</li> <li>• Richtiger Umgang mit Geld!</li> </ul>		
<b>Voraussetzung:</b> Keine speziellen Voraussetzungen notwendig		
<b>Anforderungen:</b> aktive Mitarbeit		

<b>VBW19RK001</b>	<b>Lehrer werden ist nicht schwer?</b>	<b>Religion</b>
Mi. 7./8.	Vortragende(r): Kumer, Tangl	
<b>Inhalte des Moduls:</b> Relaunch des bewährten Moduls "Rhetorische Kommunikation und Präsentation" Neben einer Einführung in die allgemeinen Grundlagen der Kommunikation, Rhetorik und Präsentation fokussiert dieses Modul auf den Anwendungsbereich "Pädagogik". Ziel sind Lehrauftritte zu vorgegebenen Themen in der Modulgruppe aber auch im Regelunterricht der beiden Vortragenden Prof. Tangl und Prof. Kumer. Das Modul richtet sich an SchülerInnen, die sich für ein Lehramtsstudium interessieren, aber wie bisher natürlich auch an alle, die Erfahrungen für die Präsentation ihrer VWA sammeln möchten.		
<b>Voraussetzung:</b> Für SchülerInnen der 7. Klassen		
<b>Anforderungen:</b> Aktive Mitarbeit; Lehrauftritt vor der Gruppe und im Regelunterricht; Anwesenheit		

<b>VBW19D0001</b>	<b>Von alten mæren und moderen Fantasyromanen</b>	<b>Deutsch</b>
Mi. 5./6.	Vortragende(r): Auernig	
<p><b>Inhalte des Moduls:</b> Im Zentrum dieser Lehrveranstaltung steht eine kritische Auseinandersetzung mit ausgewählten Werken der zeitgenössischen Fantasyliteratur in Hinblick auf Einflüsse aus der antiken und mittelalterlichen Literatur. Der Herr der Ringe, Die Chroniken von Narnia, Harry Potter, Der goldene Kompass oder Eragon sind dank des nun schon lange anhaltenden Fantasybooms in der Literatur, sowie den oft damit einhergehenden Verfilmungen, den meisten Jugendlichen ein Begriff. Die Zielgruppe dieser Lehrveranstaltung sind diejenigen, die sich für die literarischen Einflüsse und Inspirationsquellen hinter diesen Werken interessieren. Dabei sollen unter anderem folgende Fragestellungen behandelt werden:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Welche Rolle spielt die nordische Mythologie bei der Entwicklung von Tolkiens Mittelerde?</li> <li>• Welche Motive der klassischen altgriechischen Literatur lassen sich in den Chroniken von Narnia und in Harry Potter ausmachen?</li> <li>• Inwiefern ist das ritterliche Ideal, wie es in den Werken, wie Erec oder Iwein entwickelt wird, für Ritterfiguren in der modernen Literatur bedeutsam?</li> <li>• Wie hat sich der Heldenbegriff, wie er etwa im Nibelungenlied dargestellt wird, im Laufe der Zeit verändert?</li> <li>• Was sind Parallelen und Unterschiede zwischen der Figur des Merlin in der mittelalterlichen Artusepik und modernen Zauberern wie Gandalf (Der Herr der Ringe) oder Albus Dumbledore (Harry Potter)?</li> <li>• Lassen sich Dramaturgie und Spannungsbögen des mittelalterlichen Ritterromans mit denen neuerer Werke vergleichen?</li> </ul>		
<b>Voraussetzung:</b> Interesse an Literatur, Lesebereitschaft		
<b>Anforderungen:</b> Originaltexte werden gelesen, in Hinblick auf bestimmte Fragestellungen analysiert und anschließend im Plenum diskutiert.		

<b>VBW19BE001</b>	<b>Die Sieben Weltwunder in Bildern</b>	<b>Bildnerischer Erziehung</b>
Di. 5./6.	Vortragende(r): Ciosescou	
<p><b>Inhalte des Moduls:</b> Ich lade alle Schüler auf eine Zeitreise in die Antike ein. Auf dem Weg werden wir auf Götter, Helden und unglaubliche Bauten treffen und uns darüber wundern. Neben guter Laune brauchen wir Zeichen- &amp; Malmaterial je nach Wunsch.</p>		
<b>Voraussetzung:</b> Gute Laune; Interesse		
<b>Anforderungen:</b> Anwesenheit; Mitarbeit		

## Vertiefungsmodule - Gegenstandsgruppe C (Naturwissenschaften)

VCW19BIU01	BIT - Biologie im Team	Biologie
Mo. 7./8.	Vortragende(r): Pasterk, Kaiser	
<p><b>Inhalte des Moduls:</b> Praktische biologische Arbeit, Vermittlung biologischer Basiskompetenzen sowie eine Vertiefung von Inhalten des jährlich wechselnden Jahresthemas stehen im Zentrum der Arbeit. Dabei werden immer wieder Aufgaben in Teams gelöst. Am Ende des Sommersemesters findet ein mehrtägiger Wettbewerb für schulübergreifende Teams mit anschließender Exkursion statt.</p> <p>Arbeitstechniken: Mikroskopieren, Sezieren, Bestimmungsübungen, physiologische Versuche, theoretische Inputs, Teamarbeit sowie Diskussionen aktueller Entwicklungen in der Biologie, Exkursionen.</p>		
<p><b>Voraussetzung:</b> Keine speziellen Voraussetzungen notwendig. Modul muss auch im Sommersemester gebucht werden!</p>		
<p><b>Anforderungen:</b> Engagierte Mitarbeit, Lust, sich mit biologischen Techniken zu beschäftigen, sich fachlich zu vertiefen, sowie im Team zu arbeiten</p>		

VCW19BIU02	"Fit für NAWI-Studien" - Modul 1	Biologie
Fr. 7./8.	Vortragende(r): Fasser	
<p><b>Inhalte des Moduls:</b> Für Studien wie Biologie, Chemie, Medizin, Mathematik, Pharmazie, Physik,... Bearbeitung mathematischer und biologischer Themen und Fragestellungen als Vorbereitung zum Einstieg in die oben genannten Studienrichtungen. Im Fachbereich Biologie werden ausgewählte Themen aus Genetik, Immunbiologie, Cytologie, Somatologie, Physiologie, Evolution und Ökologie behandelt. Im Fachbereich Mathematik werden ausgewählte Themen aus Algebra, Geometrie, Funktionen und Vektorrechnung behandelt. Das Modul bietet den TeilnehmerInnen eine vertiefende Auseinandersetzung mit den entsprechenden Fachgebieten. Es dient als Unterstützung, ersetzt aber nicht eine individuelle und intensive Vorbereitung für Aufnahmeprüfungen oben genannter Studienrichtungen.</p> <p>Im Sommersemester 2019/20 ist das gleichnamige Modul 2 aus den Fachbereichen Physik und Chemie verpflichtend zu besuchen!</p>		
<p><b>Voraussetzung:</b> Nur für SchülerInnen der 8. Klassen; Naturwissenschaftliches Vorwissen</p>		
<p><b>Anforderungen:</b> Eigenständiges Erarbeiten von Fragestellungen, Begeisterung für NAWI und ein hohes Maß an Eigeninitiative! Immanenter Prüfungscharakter!</p>		



<b>VCW19M0001</b>	<b>Mit GeoGebra Fit zur Matura</b>	<b>Mathematik</b>
Fr. 7./8.	Vortragende(r): Waldhauser	
<b>Inhalte des Moduls:</b> Entdecke Mathematik mit GeoGebra. Löse Gleichungen, zeichne Funktionsgraphen und Vektoren, analysiere Daten, erlebe Mathematik in 3D! Du lernst GeoGebra kennen und wiederholst gleichzeitig die wichtigsten Inhalte aus der Oberstufe.		
<b>Voraussetzung:</b> Für SchülerInnen der 8. Klassen		
<b>Anforderungen:</b> Die Benotung ergibt sich aus der aktiven Mitarbeit und den Mitarbeitsüberprüfungen.		

<b>VCW19M0002</b>	<b>Mit GeoGebra Fit zur Matura</b>	<b>Mathematik</b>
Mi. 7./8.	Vortragende(r): Waldhauser	
<b>Inhalte des Moduls:</b> Entdecke Mathematik mit GeoGebra. Löse Gleichungen, zeichne Funktionsgraphen und Vektoren, analysiere Daten, erlebe Mathematik in 3D! Du lernst GeoGebra kennen und wiederholst gleichzeitig die wichtigsten Inhalte aus der Oberstufe.		
<b>Voraussetzung:</b> Für SchülerInnen der 8. Klassen		
<b>Anforderungen:</b> Die Benotung ergibt sich aus der aktiven Mitarbeit und den Mitarbeitsüberprüfungen.		

<b>VCW19M0003</b>	<b>Mit GeoGebra Fit zur Matura</b>	<b>Mathematik</b>
Mi. 9./10.	Vortragende(r): Waldhauser	
<b>Inhalte des Moduls:</b> Entdecke Mathematik mit GeoGebra. Löse Gleichungen, zeichne Funktionsgraphen und Vektoren, analysiere Daten, erlebe Mathematik in 3D! Du lernst GeoGebra kennen und wiederholst gleichzeitig die wichtigsten Inhalte aus der Oberstufe.		
<b>Voraussetzung:</b> Für SchülerInnen der 8. Klassen		
<b>Anforderungen:</b> Die Benotung ergibt sich aus der aktiven Mitarbeit und den Mitarbeitsüberprüfungen.		

<b>VCW19GWK01</b>	<b>JUNIOR Company – Modul I</b>	<b>Geographie und Wirtschaftskunde</b>
Mi. 7./8.	Vortragende(r): Raab	
<p><b>Inhalte des Moduls:</b>  Das Projekt "JUNIOR - SchülerInnen gründen ein Unternehmen" ermöglicht euch, Wirtschaft "hautnah" zu erleben!  Im JUNIOR Projekt entwickelt ihr eine eigene Geschäftsidee und gründet für die Dauer eines Schuljahres ein JUNIOR Unternehmen für Produkte oder Dienstleistungen, die gegen Entgelt am realen Markt angeboten werden. Ein JUNIOR Unternehmen funktioniert ähnlich einer Aktiengesellschaft. Durch den Verkauf von Anteilsscheinen erwerbt ihr ein Startkapital von max. 800€. Ihr bestimmt einen Geschäftsführer, gliedert euer Unternehmen in verschiedene Abteilungen, kreiert einen Unternehmensnamen und ein Logo, fertigt und verkauft eure Produkte, führt Buch und errechnet Gehälter. Gewinne werden am Ende des Geschäftsjahres ausgeschüttet. Ihr lernt alle Bereiche eines Unternehmens kennen und arbeitet selber darin mit, setzt eigene Geschäftsideen um, erlangt Wissen über Märkte, Finanzwesen, Produktion und Marketing, erfährt was Problemlösung, Mitarbeiterführung und Zeitmanagement bedeuten, holt euch wichtige Qualifikationen fürs Berufsleben und habt zudem die Chance, mit Jugendlichen aus ganz Europa auf Veranstaltungen wie Handelsmessen oder Wettbewerben Kontakte zu knüpfen.  Bei erfolgreicher Absolvierung bekommt ihr am Ende des Schuljahres ein in Bewerbungsmappen gerne gesehenes Teilnahmezertifikat.  Wir werden das gesamte Schuljahr über von der JUNIOR Enterprise Austria in Zusammenarbeit mit der Volkswirtschaftlichen Gesellschaft unterstützt.</p>		
<p><b>Voraussetzung:</b> Dieses Modul muss in Kombination mit dem Modul JUNIOR Company - Teil II im Sommersemester 2020 gebucht werden!  Für Schülerinnen und Schüler der 6. und 7. Klassen</p>		
<p><b>Anforderungen:</b> Aktive und engagierte Tätigkeit im Unternehmen, auch über die Unterrichtszeiten hinaus, Teamfähigkeit, Flexibilität, Einverständniserklärung der Eltern</p>		

<b>VCW19GWK02</b>	<b>EBCL (European Business Competence Licence) - Stufe A, Teil 1</b>	<b>Geographie und Wirtschaftskunde</b>
Mi. 5./6.	Vortragende(r): Müller M.	
<p><b>Inhalte des Moduls:</b> Der Europäische Wirtschafts-Führerschein (European Business Competence Licence) hat sich als internationaler Standard der wirtschaftlichen Bildung etabliert. Im ersten Teil lernen Sie die wirtschaftlichen Ziele eines Unternehmenskennen und die von BetriebswirtInnen benutzte Sprache verstehen. Damit werdensie zum kompetenten Ansprechpartner für unternehmerisches Denken und Handeln.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bilanzierung (Aufbau und Ziele von Bilanz und GuV-Rechnung)</li> <li>• Unternehmensziele und Kennzahlen eines Unternehmens</li> </ul> <p>Nach Absolvierung von Teil 1 und Teil 2 kann eine Prüfung zur Erlangung des internationalen Zertifikats abgelegt werden. Die Unterlagen und das Antreten zur Zertifikatsprüfung sind kostenpflichtig.</p>		
<p><b>Voraussetzung:</b> Keine speziellen Voraussetzungen notwendig</p>		
<p><b>Anforderungen:</b> Mitarbeit, schriftliche und mündliche Überprüfungen, Anwesenheit.</p>		

<b>VCW19GWK03</b>	<b>Die geheimen Drahtzieher der Weltwirtschaft</b>	<b>Geographie und Wirtschaftskunde</b>
Do. 7./8.	Vortragende(r): Raab	
<b>Inhalte des Moduls:</b> Wir machen einen kritischen Blick hinter die Kulissen der Weltwirtschaft und beschäftigen uns mit Fragen wie "Wer regiert in Wahrheit die Welt? Wer kontrolliert aus dem Hintergrund die Knotenpunkte zwischen Politik, Wirtschaft und Religion? Welche Rollen spielen große Konzerne, Banken und Medien? Was steckt hinter den Mythen über die Einflüsse der "Weltverschwörer"? Wer hat in unserer globalisierten Welt letztendlich die Fäden in der Hand?"		
<b>Voraussetzung:</b> keine besonderen Voraussetzungen		
<b>Anforderungen:</b> aktive, permanente Mitarbeit		

<b>VCW19GWK04</b>	<b>Wir sind Europameister....in der Bodenzerstörung!!!</b>	<b>Geographie und Wirtschaftskunde</b>
Di. 5./6.	Vortragende(r): Weiß	
<b>Inhalte des Moduls:</b> Täglich verliert Österreich 20 Hektar an Boden. Dieses Modul soll das Bewusstsein schaffen, dass eine bodenschonende Raum- und Verkehrsplanung im Heute für das Klima von morgen verantwortlich ist. Zwei Drittel der Konsumgüter, die in Österreich verbraucht werden, benötigen zu ihrer Herstellung Böden, die sogar außerhalb Europas liegen. Bei einer Fortsetzung der globalen Entwicklung wird uns diese Fläche außerhalb Europas bald nicht mehr zur Verfügung stehen. Nachhaltiges Flächenmanagement ist ein Gebot der Stunde. Bei jeder UVP (Umweltverträglichkeitsprüfung) wäre ein Verfahren zur Prüfung des Bodenverbrauchs dringend notwendig. Das Verbauen und Versiegeln von wertvollem Acker- und Grünland hat negative ökologische, wirtschaftliche und soziale Konsequenzen, die hier untersucht werden.		
<b>Voraussetzung:</b> Ein Interesse an lokalen ökologischen Auswirkungen sollte gegeben sein. Weiters setzen wir uns mit kurzfristigen ökonomischen Interessen, die leider Nachhaltigkeit vermissen lassen, auseinander.		
<b>Anforderungen:</b> Exkursionen in die unmittelbare Umgebung des Schulstandortes. Selbständiges Kartieren (grafisch Darstellung) von positiven und negativen Sachverhalten in Bezug auf Bodenzerstörung		

<b>VCW19INF01</b>	<b>Netzwerktechnik 1</b>	<b>Informatik</b>
Do. 7./8.	Vortragende(r): Furtschegger	
<b>Inhalte des Moduls:</b> Neben kleinen theoretischen Einheiten erfolgt die Erprobung des Gelernten im praktischen Arbeiten mit virtuellen Rechnern und im realen Schulnetzwerk.		
<b>Anfänger:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Theoretische Grundlagen der Netzwerktechnik</li> <li>• Aufbau eines eigenen Netzwerkes mit einer Firewall</li> <li>• Verständnis der Funktionsweise von Routern und Firewalls</li> <li>• Remote den PC daheim einschalten und darauf zugreifen</li> <li>• Überwachung von PCs und Benutzern</li> <li>• Einfache Hacks im Alltag</li> </ul>		
<b>Voraussetzung:</b> Interesse im Umgang mit Netzwerken		
<b>Anforderungen:</b> engagierte Mitarbeit im Unterricht		

VCW19INF02	Netzwerktechnik 3	Informatik
Di. 5./6.	Vortragende(r): Furtschegger	
<p><b>Inhalte des Moduls:</b> Neben kleinen theoretischen Einheiten erfolgt die Erprobung des Gelernten im praktischen Arbeiten mit virtuellen Rechnern und im realen Schulnetzwerk.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Arbeiten mit Linux</li> <li>• WLAN-Authentifizierung wie in Hotels</li> <li>• Arbeiten mit Raspberry Pi (eigener Server für Daheim, VPN-Zugang, WOL, MedienServer, einfache Smarthomesteuerung, ...)</li> </ul> <p>Hier fallen Kosten für einen eigenen Raspberry Pi an – ca. 70.- Euro</p>		
<p><b>Voraussetzung:</b> Besuch von Netzwerktechnik 1/2</p>		
<p><b>Anforderungen:</b> engagierte Mitarbeit im Unterricht</p>		

VCW19INF03	myRobot	Informatik
Di. 7./8.	Vortragende(r): Waldhauser	
<p><b>Inhalte des Moduls:</b> Erwecke deinen Roboter mit Hilfe einer visuellen Programmiersprache zum Leben! Wie das genau funktioniert? Besuche dieses Modul und finde es heraus!</p>		
<p><b>Voraussetzung:</b> Für SchülerInnen der 7. und 8. Klassen</p>		
<p><b>Anforderungen:</b> Die Benotung ergibt sich aus der aktiven Mitarbeit</p>		

## Schlüsselqualifikationsmodule

<b>SMW19EH001</b>	<b>Erste Hilfe: Leben retten ist einfach!</b>	<b>S-Modul</b>
Di. 7./8.	Vortragende(r): Tangl	
<p><b>Inhalte des Moduls:</b> Die TeilnehmerInnen absolvieren einen 16-stündigen Erste Hilfe Kurs. Der erfolgreiche Kursabschluss gilt auch für den <b>Führerschein</b>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Besuch der neuen Landesleitstelle bzw. des ÖJRK in Klagenfurt</li> <li>• Kennenlernen der vielfältigen Angebote des ÖJRK</li> <li>• Möglichkeit an der Teilnahme am Erste Hilfe Bundeswettbewerb</li> </ul>		
<b>Voraussetzung:</b> Freude anderen zu helfen - "Aus Liebe zum Menschen"		
<b>Anforderungen:</b> regelmäßige Teilnahme (min. 80% Anwesenheit); aktive Mitarbeit; praktische und theoretische Prüfung; Kosten: circa 30 €		

<b>SMW19MED01</b>	<b>Mediation I - Ausbildung zum/r Peer-MediatorIn</b>	<b>S-Modul</b>
Fr. 7./8.	Vortragende(r): Mutz, Palle-Prasch	
<p><b>Inhalte des Moduls:</b> Erster Teil der Ausbildung zum Peer-Mediator (Zertifikat nach Besuch der Module 1 und 2)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Einführung in die Betreuung der 1. Klassen</li> <li>• Theoretische Grundlagen zu Konflikten</li> <li>• Gewaltfreie Kommunikation</li> <li>• Praxisbezogene Beispiele (Spiele, Selbstreflexion, usw.)</li> <li>• Fallbeispiele aus der Gruppe aufarbeiten</li> <li>• Vorbereitung auf Modul 2 im SS (Abschluss mit Zertifikat zum/r "Peer-MediatorIn")</li> </ul> <p>Das Modul wird jeweils am Freitag-Nachmittag in Blockform angeboten (ca. alle 2-3 Wochen)!!!</p>		
<b>Voraussetzung:</b> Bereitschaft, den 1. Klassen als "Ansprechpartner/in zur Verfügung zu stehen, Interesse an der Thematik		
<b>Anforderungen:</b> Aktive Arbeit in den 1. Klassen, aktive Mitarbeit		

<b>SMW19TG001</b>	<b>"Die Welt ist eine Bühne" - Theatermodul 1</b>	<b>S-Modul</b>
Do. 7./8.	Vortragende(r): Schmid, Zunder	
<p><b>Inhalte des Moduls:</b> Ziel der Veranstaltung ist es, ein Theaterstück einzustudieren und zur Aufführung zu bringen. Selbstverständlich werden nicht nur SchauspielerInnen, sondern auch TänzerInnen, SängerInnen, MusikerInnen und HelferInnen benötigt, die uns bei der Organisation unterstützen.</p> <p>Besuch des Winter- und Sommermoduls ist Voraussetzung für die Teilnahme an der Theateraufführung. Casting im Jänner</p>		
<b>Voraussetzung:</b> Engagement		
<b>Anforderungen:</b> Aktive Teilnahme, regelmäßiger Besuch, Lernen des Textes, Teilnahme an der Aufführung		

SMW19EVWA1	Einführung in (vor)wissenschaftliches Arbeiten	S-Modul
Di. 7./8	Vortragende(r): Leitner	
<p><b>Inhalte des Moduls:</b> In diesem Kurs werden die notwendigen Fähigkeiten und Kenntnisse zum Verfassen der VWA vermittelt. Dazu zählen die formalen Aspekte wie Aufbau und Umfang einer VWA, das richtige Zitieren und Angeben von Quellen und Literatur, das Abstract und Exposee oder was bei der Themenwahl und Fragestellung zu beachten ist; ebenso behandelt werden die Informationsbeschaffung, das Recherchieren, verschiedene Forschungsmethoden, das Schreiben selbst sowie die Präsentation und Diskussion der Arbeit im Rahmen der Matura und die Kriterien für die Beurteilung der VWA.</p>		
<p><b>Voraussetzung:</b> Nur für SchülerInnen der 7.Klassen zur Vorbereitung auf die VWA</p>		
<p><b>Anforderungen:</b> Die Benotung ergibt sich aus der kontinuierlichen Mitarbeit, einzelnen Arbeitsaufträgen und Übungen und einem Portfolio.</p>		

SMW19EVWA2	Einführung in (vor)wissenschaftliches Arbeiten	S-Modul
Do. 7./8.	Vortragende(r): Leitner	
<p><b>Inhalte des Moduls:</b> In diesem Kurs werden die notwendigen Fähigkeiten und Kenntnisse zum Verfassen der VWA vermittelt. Dazu zählen die formalen Aspekte wie Aufbau und Umfang einer VWA, das richtige Zitieren und Angeben von Quellen und Literatur, das Abstract und Exposee oder was bei der Themenwahl und Fragestellung zu beachten ist; ebenso behandelt werden die Informationsbeschaffung, das Recherchieren, verschiedene Forschungsmethoden, das Schreiben selbst sowie die Präsentation und Diskussion der Arbeit im Rahmen der Matura und die Kriterien für die Beurteilung der VWA.</p>		
<p><b>Voraussetzung:</b> Nur für SchülerInnen der 7.Klassen zur Vorbereitung auf die VWA</p>		
<p><b>Anforderungen:</b> Die Benotung ergibt sich aus der kontinuierlichen Mitarbeit, einzelnen Arbeitsaufträgen und Übungen und einem Portfolio.</p>		

SMW19EVWA3	Einführung in (vor)wissenschaftliches Arbeiten	S-Modul
Mi. 7./8.	Vortragende(r): Leitner	
<p><b>Inhalte des Moduls:</b> In diesem Kurs werden die notwendigen Fähigkeiten und Kenntnisse zum Verfassen der VWA vermittelt. Dazu zählen die formalen Aspekte wie Aufbau und Umfang einer VWA, das richtige Zitieren und Angeben von Quellen und Literatur, das Abstract und Exposee oder was bei der Themenwahl und Fragestellung zu beachten ist; ebenso behandelt werden die Informationsbeschaffung, das Recherchieren, verschiedene Forschungsmethoden, das Schreiben selbst sowie die Präsentation und Diskussion der Arbeit im Rahmen der Matura und die Kriterien für die Beurteilung der VWA.</p>		
<p><b>Voraussetzung:</b> Nur für SchülerInnen der 7.Klassen zur Vorbereitung auf die VWA</p>		
<p><b>Anforderungen:</b> Die Benotung ergibt sich aus der kontinuierlichen Mitarbeit, einzelnen Arbeitsaufträgen und Übungen und einem Portfolio.</p>		

<b>SMW19EVWA4</b>	<b>Einführung in (vor)wissenschaftliches Arbeiten</b>	<b>S-Modul</b>
Mi. 9./10.	Vortragende(r): Leitner	
<b>Inhalte des Moduls:</b> In diesem Kurs werden die notwendigen Fähigkeiten und Kenntnisse zum Verfassen der VWA vermittelt. Dazu zählen die formalen Aspekte wie Aufbau und Umfang einer VWA, das richtige Zitieren und Angeben von Quellen und Literatur, das Abstract und Exposee oder was bei der Themenwahl und Fragestellung zu beachten ist; ebenso behandelt werden die Informationsbeschaffung, das Recherchieren, verschiedene Forschungsmethoden, das Schreiben selbst sowie die Präsentation und Diskussion der Arbeit im Rahmen der Matura und die Kriterien für die Beurteilung der VWA.		
<b>Voraussetzung:</b> Nur für SchülerInnen der 7.Klassen zur Vorbereitung auf die VWA		
<b>Anforderungen:</b> Die Benotung ergibt sich aus der kontinuierlichen Mitarbeit, einzelnen Arbeitsaufträgen und Übungen und einem Portfolio.		

<b>SMW19ME001</b>	<b>Oberstufenchor I</b>	<b>S-Modul</b>
Do. 7./8.	Vortragende(r): Wurzer	
<b>Inhalte des Moduls:</b> Vokalstücke aus dem Pop- und Rockbereich (Instrumentalisten sind - nach Absprache - herzlich willkommen)		
<b>Voraussetzung:</b> Freude am Singen		
<b>Anforderungen:</b> verpflichtend für Winter- und Sommersemester; regelmäßige Teilnahme an Proben und Auftritten (min. 80% Anwesenheit); aktive Mitarbeit		

<b>SMW19RK001</b>	<b>Taskforce Mössi</b>	<b>Religion</b>
Mi. 9./10.	Vortragende(r): Kumer	
<b>Inhalte des Moduls:</b> Gefragt sind SchülerInnen, denen unsere Schule am Herzen liegt, die ihren Beitrag leisten möchten, dass wir unsere Leistungen der Öffentlichkeit auch entsprechend präsentieren können. PR-Arbeit ist für unsere Schule unverzichtbar geworden; es soll eine Gruppe von SchülerInnen mit großer sozialer und kommunikativer Kompetenz gebildet werden. Neben einer detaillierten Einführung in unsere Angebote und deren Präsentation soll diese "taskforce" standby stehen, um jene KollegInnen zu begleiten, die unsere Schule bei Präsentationen in den Volksschulen, bei Info-Veranstaltungen und Elternabenden repräsentieren.		
<b>Voraussetzung:</b> SchülerInnen der 6., 7. und 8. Klassen		
<b>Anforderungen:</b> Große zeitliche Flexibilität, Kontaktfreudigkeit, einnehmendes und gepflegtes Auftreten, keine Scheu vor Publikum, CORPORATE IDENTITY!		

# Sommersemester 2020

## Erweiterungsmodule

<b>ERS19SP001</b>	<b>Spanisch – Grundkurs II</b>	<b>Spanisch</b>
Mo. 5./6.	Vortragende(r): Lautner	
<b>Inhalte des Moduls:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundgrammatik und Basisvokabular</li> <li>• Gespräche auf einfachem Niveau führen</li> <li>• Themen: Tätigkeiten im Alltag, Orientierung in der Stadt, Urlaub und Reisen</li> <li>• Landeskunde: Alltagsleben in Spanien, Madrid, Sevilla, Palma de Mallorca</li> </ul>		
<b>Voraussetzung:</b> Grundkurs I		
<b>Anforderungen:</b> Mündliche und schriftliche Mitarbeitskontrollen; aktive Mitarbeit im Unterricht; Hausübungen		

<b>ERS19SP002</b>	<b>Spanisch - Aufbaukurs II</b>	<b>Spanisch</b>
Mo. 7./8.	Vortragende(r): Lautner	
<b>Inhalte des Moduls:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Erweiterung des Wortschatzes und der Grammatik</li> <li>• Gespräche auf A2 Niveau führen</li> <li>• Themen: Kleidung, Reisetagebuch, Hausarbeit, Arbeitswelt</li> <li>• Landeskunde: spanische Marken, Costa Rica, Guatemala, Mexiko, argentinische Comics: Mafalda</li> </ul>		
<b>Voraussetzung:</b> Grundkurs I und II; Aufbaukurs I		
<b>Anforderungen:</b> Mündliche und schriftliche Mitarbeitskontrollen; aktive Mitarbeit im Unterricht; Hausübungen		

<b>ERS19SP003</b>	<b>Spanisch - Aufbaukurs IV</b>	<b>Spanisch</b>
Di. 7./8.	Vortragende(r): Lautner	
<b>Inhalte des Moduls:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Erweiterung und Vertiefung der Grammatik und des Wortschatzes</li> <li>• Gespräche auf A2-B1 führen</li> <li>• Themen: Feste und Feiern, Traditionen, Vertiefung: negocios, el mundo laboral, currículum vitae</li> <li>• Landeskunde: San Fermín, Feste und Traditionen in Spanien und Lateinamerika</li> </ul>		
<b>Voraussetzung:</b> Grundkurs I und II; Aufbaukurs I, II, III		
<b>Anforderungen:</b> Mündliche und schriftliche Mitarbeitskontrollen; aktive Mitarbeit im Unterricht; Hausübungen		



<b>ERS19RS001</b>	<b>Russisch – Grundkurs II</b>	<b>Russisch</b>
Mo. 5./6.	Vortragende(r): Prohinig	
<b>Inhalte des Moduls:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Basisvokabular und Grundgrammatik</li> <li>• Gespräche führen auf einfachem Niveau</li> <li>• Themen: Schule; Familie und Freunde</li> <li>• Landeskundliche Aspekte</li> </ul>		
<b>Voraussetzung:</b> Besuch von Grundkurs I		
<b>Anforderungen:</b> Anwesenheit; engagierte Mitarbeit im Unterricht; Lernzielkontrollen; Hausübungen		

<b>ERS19RS003</b>	<b>Russisch – Aufbaukurs IV</b>	<b>Russisch</b>
Mo. 7./8.	Vortragende(r): Prohinig	
<b>Inhalte des Moduls:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Erweiterung des Vokabulars, der Grammatik und der kommunikativen Strukturen</li> <li>• Gespräche führen auf A2 Niveau</li> <li>• Themen: Tages- und Jahresablauf</li> <li>• Landeskundliche Aspekte</li> </ul>		
<b>Voraussetzung:</b> Besuch von Grundkurs I,II; Aufbaukurs I, II, III		
<b>Anforderungen:</b> Anwesenheit; engagierte Mitarbeit im Unterricht; Lernzielkontrollen; Hausübungen		

<b>ERS19I0001</b>	<b>Italienisch – Avanti con la lingua italiana 2</b>	<b>Italienisch</b>
Di. 7./8.	Vortragende(r): Müller B.	
<b>Inhalte des Moduls:</b>		
Das bereits im Wintersemester begonnene Modul wird mit Freude im Sommersemester fortgeführt!		
<b>Voraussetzung:</b> Für SchülerInnen, die das Modul Avanti con la lingua italiana 1 erfolgreich abgeschlossen haben.		
<b>Anforderungen:</b> Echtes Interesse an der Sprache, aktive und kreative Mitarbeit, Lernbereitschaft		

<b>ERS19I0002</b>	<b>Italienisch – Discutiamone 2</b>	<b>Italienisch</b>
Mi. 7./8.	Vortragende(r): Casamassima	
<b>Inhalte des Moduls:</b>		
In diesem Modul soll weiters eine Vertiefung der Sprachfertigkeiten erfolgen. Mithilfe von Video- und Fotomaterial wird die Bereitschaft zum spontanen Ausdruck des Italienischen angeregt. Kulturasspekte Italiens werden durch Texte präsentiert und diskutiert.		
<b>Voraussetzung:</b> Für SchülerInnen, die das Modul Discutiamone 1 erfolgreich abgeschlossen haben.		
<b>Anforderungen:</b> Aktive Mitarbeit im Unterricht, Hausaufgaben, Mitarbeitskontrollen.		

<b>ERS19I0003</b>	<b>Italienisch – A grandi passi verso la maturità 2</b>	<b>Italienisch</b>
Di. 5./6.	Vortragende(r): Casamassima	
<b>Inhalte des Moduls:</b> In diesem Modul werden die Themen des Aufgabenpools als Vorbereitung für die Matura genau besprochen und präsentiert.		
<b>Voraussetzung:</b> Für SchülerInnen, die das Modul A grandi passi verso la maturità 1 erfolgreich abgeschlossen haben.		
<b>Anforderungen:</b> Aktive Mitarbeit im Unterricht, Hausaufgaben, Mitarbeitskontrollen.		

<b>ERS19F0001</b>	<b>Ici on parle francais!</b>	<b>Französisch</b>
Mo. 5./6.	Vortragende(r): Gsaller-Eder	
<b>Inhalte des Moduls:</b> Vertiefung von Grundwortschatz und Grammatik für Themen aus alltäglichen Bereichen wie Freizeit und Hobbies geben uns noch mehr Sicherheit im Verstehen und Freiheit im sprachlichen Ausdruck		
<b>Voraussetzung:</b> Besuch des Moduls aus dem Wintersemester		
<b>Anforderungen:</b> Aktive Mitarbeit, schriftliche und mündliche Wiederholungen		

<b>ERS19CI001</b>	<b>Chinesisch – Grundkurs II</b>	<b>Chinesisch</b>
Mo. 5./6.	Vortragende(r): Shan Zheng	
<b>Inhalte des Moduls:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Erweiterung des Vokabulars und Grammatik</li> <li>• Gespräche führen auf einfachem Niveau</li> <li>• Kulturüberblick: Chinesische Traditionen, Kunst</li> <li>• Themen: Tages- und Jahreszeiten, Essen und Kleidung, Hobbys</li> </ul>		
<b>Voraussetzung:</b> Besuch von Grundkurs I		
<b>Anforderungen:</b> Anwesenheit; engagierte Mitarbeit im Unterricht; Hausübungen		

<b>ERS19CI003</b>	<b>Chinesisch – Aufbaukurs IV</b>	<b>Chinesisch</b>
Mo. 7./8.	Vortragende(r): Shan Zheng	
<b>Inhalte des Moduls:</b> Themenbereiche: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kunst und kulturelles Leben in China</li> <li>• Umweltschutz</li> </ul> Grammatik: <ul style="list-style-type: none"> <li>• präpositionale Passivbildung</li> <li>• weitere Attribut- und Adverbialbildungen</li> <li>• Ausbau des Zahlensystems</li> </ul>		
<b>Voraussetzung:</b> Besuch von Grundkurs I & II und Aufbaukurs I		
<b>Anforderungen:</b> Anwesenheit; engagierte Mitarbeit im Unterricht; Hausübungen		

<b>ERS19INF01</b>	<b>Informatik - Modul 2</b>	<b>Informatik</b>
Mo. 5./6.	Vortragende(r): Nusser	
<b>Inhalte des Moduls:</b> Eigene Anwendungen erstellen (MyMP3Player) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kennenlernen von Steuerelementen unterschiedlicher Benutzeroberflächen</li> <li>• Designen eigener Benutzeroberflächen in bekannter Umgebung</li> <li>• Erstellen eigener Applikationen (z.B.: mp3-Player, Urlaubstagebuch, Basketballstatistik, Eishockeymanager, myFifaUltimateTeam)</li> </ul>		
<b>Voraussetzung:</b> Besuch von Modul 1		
<b>Anforderungen:</b> Engagierte Mitarbeit im Unterricht, Anwesenheit und Projektarbeit		

<b>ERS19INF02</b>	<b>Informatik - Modul 4</b>	<b>Informatik</b>
Mo. 7./8.	Vortragende(r): Nusser	
<b>Inhalte des Moduls:</b> MyFacebook 2.0 oder MySnapchat 2.0 <ul style="list-style-type: none"> <li>• Einstieg in die Programmiersprache PHP (serverseitige Programmierung)</li> <li>• Erstellen einfacher PHP-Seiten und Anwendungen (inkl. Datenbanken)</li> <li>• Erstellen eines eigenen PHP - Projektes (MyFacebook, MyTwitter, MySnapchat, ...)</li> </ul>		
<b>Voraussetzung:</b> Besuch von Modul 1 bis 3		
<b>Anforderungen:</b> Engagierte Mitarbeit im Unterricht, Anwesenheit und Projektarbeit		

<b>ERS19INF03</b>	<b>Informatik - Modul 6</b>	<b>Informatik</b>
Mo. 9./10.	Vortragende(r): Nusser	
<b>Inhalte des Moduls:</b> Eigene Handy-Apps erstellen <ul style="list-style-type: none"> <li>• Designen von App-Oberflächen</li> <li>• Erstellen von Android-Apps (Spiele und Anwendungen)</li> <li>• Installieren und testen dieser Apps auf dem eigenen Smartphone</li> </ul>		
<b>Voraussetzung:</b> Besuch von Modul 1 bis 5		
<b>Anforderungen:</b> Engagierte Mitarbeit im Unterricht, Anwesenheit und Projektarbeit		

<b>ERS19LAB01</b>	<b>Biologie und Umweltkunde - Labormodul 2</b>	<b>Labor</b>
Di. 7./8.	Vortragende(r): Kaiser	
<b>Inhalte des Moduls:</b> Das Modul beschäftigt sich mit der Vertiefung der bereits erlernten Arbeitstechniken unter besonderer Berücksichtigung der Freilandarbeit (Schwerpunkt: Ökologie)		
<b>Voraussetzung:</b> Besuch des Labors im Wintersemester 2019/20! Verpflichtend für RG-SchülerInnen der 6. Klasse		
<b>Anforderungen:</b> Mitarbeit und Protokollführung, schriftliche Überprüfung; Teilnahme an Exkursionen, eventuell auch an schulfreien Tagen; Bereitschaft nach Terminabsprache Laborstunden im Lakeside Park zu blocken, eventuell auch an Samstagen (Freilandarbeit...)		

<b>ERS19LAB02</b>	<b>Biologie und Umweltkunde - Labormodul 2</b>	<b>Labor</b>
Mi. 7./8.	Vortragende(r): Fasser	
<b>Inhalte des Moduls:</b> Das Modul beschäftigt sich mit der Vertiefung der bereits erlernten Arbeitstechniken unter besonderer Berücksichtigung der Freilandarbeit (Schwerpunkt: Ökologie)		
<b>Voraussetzung:</b> Besuch des Labors im Wintersemester 2019/20! Verpflichtend für RG-SchülerInnen der 6. Klasse		
<b>Anforderungen:</b> Aktive Mitarbeit, Protokollführung, Kurzreferate, schriftliche Laborabschlussprüfung; Teilnahme an Exkursionen (Kostenbeitrag ca. 100,- €), eventuell auch an schulfreien Tagen; Bereitschaft nach Terminabsprache Laborstunden im Lakesidepark zu blocken, eventuell auch an Samstagen (Freilandarbeit)		

<b>ERS19LAB03</b>	<b>Biologie und Umweltkunde - Labormodul 2</b>	<b>Labor</b>
Do. 9./10.	Vortragende(r): Ortner	
<b>Inhalte des Moduls:</b> Das Modul beschäftigt sich mit der Vertiefung der bereits erlernten Arbeitstechniken unter besonderer Berücksichtigung der Freilandarbeit (Schwerpunkt: Ökologie)		
<b>Voraussetzung:</b> Besuch des Labors im Wintersemester 2019/20! Verpflichtend für RG-SchülerInnen der 6. Klasse		
<b>Anforderungen:</b> Aktive Mitarbeit, Protokollführung, Kurzreferate, schriftliche Laborabschlussprüfung; Teilnahme an Exkursionen (Kostenbeitrag ca. 100,- €), eventuell auch an schulfreien Tagen; Bereitschaft nach Terminabsprache Laborstunden im Lakesidepark zu blocken, eventuell auch an Samstagen (Freilandarbeit)		

<b>ERS19LAB04</b>	<b>Physik - Labormodul 2</b>	<b>Labor</b>
Do. 7./8.	Vortragende(r): Suntinger	
<b>Inhalte des Moduls:</b> Im Mittelpunkt stehen physikalische Messungen aus Mechanik, Optik und Elektrizitätslehre. Das Modul kann Gymnasiasten mit naturwissenschaftlichen Ambitionen oder angehenden Medizinern nur empfohlen werden!		
<b>Voraussetzung:</b> Für Realgymnasiasten ist der Besuch des Moduls in der <b>7.Klasse</b> verpflichtend. Gymnasiasten der 7. und der 8.Klasse können ebenfalls am Modul teilnehmen.		
<b>Anforderungen:</b> Beurteilt werden Eigenständigkeit und Kreativität in den Versuchsaufbauten sowie die Auswertung der Versuche. Am Ende des Moduls gibt es einen Abschlusstest.		

<b>ERS19LAB05</b>	<b>Physik - Labormodul 2</b>	<b>Labor</b>
Do. 9./10.	Vortragende(r): Suntinger	
<b>Inhalte des Moduls:</b> Im Mittelpunkt stehen physikalische Messungen aus Mechanik, Optik und Elektrizitätslehre. Das Modul kann Gymnasiasten mit naturwissenschaftlichen Ambitionen oder angehenden MedizinerInnen nur empfohlen werden!		
<b>Voraussetzung:</b> Für Realgymnasiasten ist der Besuch des Moduls in der <b>7.Klasse</b> verpflichtend. Gymnasiasten der 7. und der 8.Klasse können ebenfalls am Modul teilnehmen.		
<b>Anforderungen:</b> Beurteilt werden Eigenständigkeit und Kreativität in den Versuchsaufbauten sowie die Auswertung der Versuche. Am Ende des Moduls gibt es einen Abschlusstest.		

<b>ERS19LAB06</b>	<b>Chemie - Labormodul 2</b>	<b>Labor</b>
Mo. 7./8.	Vortragende(r): Fleiss	
<b>Inhalte des Moduls:</b> Themenschwerpunkte sind Experimente aus anorganischer, organischer und analytischer Chemie		
<b>Voraussetzung:</b> Das Modul ist für SchülerInnen aus dem Realgymnasium verpflichtend. Auch SchülerInnen aus dem Gymnasium der 8. Klasse können daran teilnehmen, sofern noch Laborplätze frei sind		
<b>Anforderungen:</b> Das eigenständige Arbeiten in der Praxis sowie die Protokollführung werden beurteilt. Es gibt am Ende des Moduls einen Abschlusstest		

<b>ERS19LAB07</b>	<b>Chemie - Labormodul 2</b>	<b>Labor</b>
Fr. 7./8.	Vortragende(r): Fleiss	
<b>Inhalte des Moduls:</b> Themenschwerpunkte sind Experimente aus anorganischer, organischer und analytischer Chemie		
<b>Voraussetzung:</b> Das Modul ist für SchülerInnen aus dem Realgymnasium verpflichtend. Auch SchülerInnen aus dem Gymnasium der 8. Klasse können daran teilnehmen, sofern noch Laborplätze frei sind		
<b>Anforderungen:</b> Das eigenständige Arbeiten in der Praxis sowie die Protokollführung werden beurteilt. Es gibt am Ende des Moduls einen Abschlusstest		

<b>ERS19LAB08</b>	<b>Chemie - Labormodul 2</b>	<b>Labor</b>
Mo. 9./10.	Vortragende(r): Fleiss	
<b>Inhalte des Moduls:</b> Themenschwerpunkte sind Experimente aus anorganischer, organischer und analytischer Chemie		
<b>Voraussetzung:</b> Das Modul ist für SchülerInnen aus dem Realgymnasium verpflichtend. Auch SchülerInnen aus dem Gymnasium der 8. Klasse können daran teilnehmen, sofern noch Laborplätze frei sind		
<b>Anforderungen:</b> Das eigenständige Arbeiten in der Praxis sowie die Protokollführung werden beurteilt. Es gibt am Ende des Moduls einen Abschlusstest		

<b>ERS19SG001</b>	<b>Sport und Gesundheit - Modul 2</b>	<b>Sport und Gesundheit</b>
Mo. 5./6.	Vortragende(r): Hausberger	
<p><b>Inhalte des Moduls:</b> "Gesundheit ist der Zustand des vollständigen körperlichen, geistigen und sozialen Wohlbefindens" (Definition lt. WHO, 1946). Ausgehend von dieser Begriffsdefinition werden verschiedene Gesundheitsmodelle vorgestellt. Danach beschäftigen wir uns mit der Psychologie von Stress und werden Entspannungstechniken kennenlernen (Autogenes Training, Tiefmuskelentspannung, Phantasie Reisen...). Unterstützende Techniken zur Regeneration, wie Sportmassage, werden auch Inhalt dieses Moduls sein. Abschließend beschäftigen wir uns mit den Grundlagen des Gesundheitstrainings.</p>		
<p><b>Voraussetzung:</b> Erfolgreicher Besuch von Modul 1</p>		
<p><b>Anforderungen:</b> Aktive Mitarbeit, schriftliche und mündliche Mitarbeitüberprüfungen und Präsentationen</p>		

<b>ERS19SG002</b>	<b>Sport und Gesundheit - Modul 4</b>	<b>Sport und Gesundheit</b>
Mo. 7./8.	Vortragende(r): Hausberger	
<p><b>Inhalte des Moduls:</b> Inhalt des letzten Moduls sind Sportverletzungen und Sportschäden, die aufgrund sportlicher Belastungen auftreten, sowie deren Prävention. Weiters wird der Bereich Sport und Psyche (Angst und Sport, Aggression und Sport, Mentales Training, Biofeedback) Inhalt dieses Moduls sein. Abschließend beschäftigen wir uns mit der Sporttherapie bei Erkankungen.</p>		
<p><b>Voraussetzung:</b> Besuch von Modul 1, 2 und 3</p>		
<p><b>Anforderungen:</b> Aktive Mitarbeit, schriftliche und mündliche Mitarbeitüberprüfungen und Präsentationen</p>		

## Vertiefungsmodule - Gegenstandsgruppe A (Sprachen)

<b>VAS19E0001</b>	<b>First Certificate Exam (FCE) –Teil II</b>	<b>Englisch</b>
Mi. 7./8.	Vortragende(r): Auernig	
<b>Inhalte des Moduls:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vorbereitung auf das internationale Sprachzertifikat FCE</li> <li>• First Certificate model paper</li> </ul>		
<b>Voraussetzung:</b> Besuch von Modul "First Certificate Exam (FCE) –Teil I"		
<b>Anforderungen:</b> Progress tests; aktive Mitarbeit im Unterricht; Hausübungen		

<b>VAS19E0002</b>	<b>Practice makes perfect</b>	<b>Englisch</b>
Di. 9./10.	Vortragende(r): Braunecker	
<b>Inhalte des Moduls:</b> In diesem Kurs werden das Lese- und Hörverständnis und die Kenntnisse in den Bereichen Sprachverwendung im Kontext und Schreiben vertieft. Die TeilnehmerInnen werden auf die kompetenzorientierte schriftliche Reifeprüfung vorbereitet.		
<b>Voraussetzung:</b> Für die SchülerInnen der 7. Klassen Realgymnasium		
<b>Anforderungen:</b> Aktive Mitarbeit im Unterricht; Präsentationen; Hausübungen		

<b>VAS19E0003</b>	<b>The genesis of the American Dream - A history of the US</b>	<b>Englisch Geschichte</b>
Mi. 5./6.	Vortragende(r): Zunder	
<b>Inhalte des Moduls:</b> The famous proverb "from rags to riches" defines the attitude of a whole nation. Everyone has the chance to rise up from a poor dishwasher to one of the most affluent businessman. In this class we are going to have a closer look to that lifestyle. Starting at the very beginning of the history of the United States of America, we will work through different aspects of the development of 13 colonies, founded by European sailors, to one of the greatest players on Earth. By putting our focus on several periods of American history, we will be able to gain important knowledge about the attitude of Americans today.		
Topics:		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tiera! Tiera!</li> <li>• "Europeans" settling in North America</li> <li>• The Revolutionary War and its aftermath</li> <li>• The American Civil War</li> <li>• The myth of the wild, wild West</li> <li>• 20th century USA and the rise of a Global Player</li> <li>• The American Dream today - status quo</li> </ul>		
<b>Voraussetzung:</b> Keine speziellen Voraussetzungen		
<b>Anforderungen:</b> attendance, active in-class participation, presentations and handouts		

<b>VAS19F0001</b>	<b>On part pour la France</b>	<b>Französisch</b>
Mi. 7./8.	Vortragende(r): Brandner	
<p><b>Inhalte des Moduls:</b> Anhand unterschiedlicher Dokumente (Filmausschnitte, Bilder, Zeitungsartikel, Chansons, ...) wollen wir die vielfältigen Facetten des Landes kennenlernen. Gleichzeitig werden auch die 4 Grundkompetenzen (Hör- und Leseverstehen, schriftliche und mündliche Produktion) auf Niveau B1 geübt. Außerdem wollen wir auch kreativ arbeiten und nach Ostern in einer kombinierten Sprach-, Kreativ- und Kulturwoche das Land bereisen.</p>		
<b>Voraussetzung:</b> Drei absolvierte Basismodule (bis SS 2020)		
<b>Anforderungen:</b> Aktive Mitarbeit im Unterricht, Vokabelwiederholungen, kreatives Schreiben, schriftliche und mündliche Übungen		

<b>VAS19F0002</b>	<b>Le monde des jeunes</b>	<b>Französisch</b>
Di. 5./6.	Vortragende(r): Gsaller-Eder	
<p><b>Inhalte des Moduls:</b> Wir erarbeiten gemeinsam Themen aus dem Lebensumfeld der Jugendlichen. Anhand von authentischen Quellen aus unterschiedlichen Medien (Film, Youtube, Social Media Plattformen, Zeitungen, Zeitschriften, etc.) und werden dabei selbst kreativ tätig und produzieren Sprache für verschiedenste Alltagsbereiche um auch mit französischsprachigen Jugendlichen in Kontakt zu kommen.</p>		
<b>Voraussetzung:</b> Bereitschaft zu aktiver und kreativer Mitarbeit. Französischkenntnisse notwendig		
<b>Anforderungen:</b> Kreatives Schreiben, selbstständige Recherche, Arbeit in Gruppen, Sprechen, evtl. Videos drehen		

<b>VAS19L0001</b>	<b>Griechisch II</b>	<b>Latein</b>
Do. 7./8.	Vortragende(r): Wallner Ch.	
<p><b>Inhalte des Moduls:</b> In diesem Kurs wird das Basiswissen in Altgriechisch vertieft. Im Zentrum steht die Lektüre leichter Texte sowie Kulturkunde und die Beschäftigung mit Fremdwörtern.</p>		
<b>Voraussetzung:</b> Als Voraussetzung gilt das Absolvieren von Griechisch I		
<b>Anforderungen:</b> Regelmäßige Teilnahme; Mitarbeit im Kurs; ein kurzer Test im Laufe des Semesters		

<b>VAS19L0002</b>	<b>Die Begegnung mit fremden Kulturen</b>	<b>Latein</b>
Mi. 5./6.	Vortragende(r): Wallner Ch.	
<p><b>Inhalte des Moduls:</b> Inhaltlich werden die Eroberungszüge Caesars, die Reisen in den Fernen Osten von Marco Polo sowie die Entdeckung Amerikas durch Christoph Columbus behandelt. Zudem geht es an Hand von leichten Texten um Leben und Kultur der Völker, mit denen die drei Genannten in Kontakt traten, z.B. die gallischen Druiden, die Ureinwohner Amerikas etc. Filmausschnitte werden das Thema abrunden.</p>		
<b>Voraussetzung:</b> Abschluss des Grundkurses in Latein, d.h. für die 6. und 7. Klasse wählbar		
<b>Anforderungen:</b> Mitarbeit im Modul; kleinere Hausübungen; kurze Wiederholungen		



VAS19L0003	Umweltschutz in der Antike	Latein
Di. 5./6.	Vortragende(r): Braunecker	
<p><b>Inhalte des Moduls:</b> Der Abbau von Ressourcen und die damit verbundenen Probleme sind kein Phänomen der Moderne. "Man durchgräbt die Erde auf der Suche nach Reichtum, weil die Welt nach Gold, Silber, Elektron und Kupfer verlangt" - dies sind nicht etwa Worte eines heutigen Geologen, sondern sie entstammen der Feder von Plinius dem Älteren (Naturalis Historia, Liber III, 1). Neben anderen lateinischen Autoren (z.B. Ammianus Marcellinus, Caesar oder Livius) beschreibt auch er die Gratwanderung des Menschen zwischen Naturbezwungung und Naturzerstörung in der Antike. Im Laufe des Semesters übersetzen wir lateinische Texte, die sich mit Themen wie Abholzung, Brandrodung, Bergbau, Landwirtschaft, Überflutungen und Urbanisierung befassen. Anhand dieser Texte besprechen und diskutieren wir die Relevanz umweltkritischer Themen in der Antike und spannen den Bogen bis in die Gegenwart: Was verstehen wir heute unter dem Begriff Ökologie? Und: Welche umweltbezogenen Themen beschäftigen uns heute?</p>		
<p><b>Voraussetzung:</b> Interesse; Beherrschen der lateinischen Grundgrammatik; Grundwortschatz</p>		
<p><b>Anforderungen:</b> Übersetzen ausgewählter lateinischer Texte; Anwesenheit; aktive Mitarbeit; Kurzreferate; Mündliches Prüfungsgespräch</p>		

## Vertiefungsmodule - Gegenstandsgruppe B (Geisteswissenschaften)

<b>VBS19SPB02</b>	<b>Die „langen“ 50er Jahre</b>	<b>Sozialkunde und Politische Bildung</b>
Mi. 5./6.	Vortragende(r): Lederer	
<p><b>Inhalte des Moduls:</b> Von der Nachkriegsarmut zum Wirtschaftsaufschwung der 1950er Jahre. Schlagwörter wie: Arbeitslosigkeit vs. Fortschrittsoptimismus, Halbstarke vs. Existentialisten oder Nachkriegspolitik und Massenkultur prägen diese Zeit. Beleuchtet wird die Mitte des letzten Jahrhunderts in allen Lebensbereichen unter besonderer Berücksichtigung der einsetzenden Mediatisierung</p>		
<b>Voraussetzung:</b> keine besonderen Voraussetzungen		
<b>Anforderungen:</b> Arbeitsaufträge; Referat; aktive Mitarbeit; schriftliche Mitarbeitskontrollen		

<b>VBS19D0001</b>	<b>Film ab! Shortfilm statt Blockbuster</b>	<b>Deutsch</b>
Di. 7./8.	Vortragende(r): Turrini	
<p><b>Inhalte des Moduls:</b> Wer an die Oscarverleihung denkt, hat vermutlich sofort Hollywoodproduktionen wie "The Avengers" und Co. im Kopf. In diesem Modul wird aber ein alternatives Genre in den Vordergrund gerückt: der Kurzfilm. Gemeinsam soll in diesem Semester die Frage geklärt werden, ob Kurzfilme zurecht unbekannter als teure Produktionen sind oder ob sich darunter wahre Schätze des Filmbusiness befinden.</p> <p>Voraussichtliche Themen:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Erarbeitung von Merkmalen unterschiedlicher Gattungen von Kurzfilmen wie Animationsfilmen (z.B. Zeichentrick), Dokumentarfilmen, Experimentalfilmen, Musikvideos, Werbefilmen und Kurzspielfilmen</li> <li>• Analyse, Beurteilung und Bewertung von ausgewählten Kurzfilmen, die im Unterricht vorgeführt werden</li> <li>• Alles rund um den Film: Filmplakate, Trailer, FSK, etc.</li> <li>• Vorträge von ExpertInnen</li> <li>• Einen Kurzfilm im Team planen und umsetzen (vom Drehbuch bis zum Kurzfilm) - hier wird auch im Modul Zeit zum Arbeiten sein.</li> </ul>		
<b>Voraussetzung:</b> Interesse an Film, Kreativität		
<b>Anforderungen:</b> Produktion eines Kurzfilms im Team, Arbeitsaufträge, engagierte Mitarbeit		

<b>VBS19D0002</b>	<b>Schreibwerkstatt</b>	<b>Deutsch</b>
Mi. 5./6.	Vortragende(r): Primus	
<b>Inhalte des Moduls:</b> Im Zuge dieses Moduls werden anhand von Beispielen die Textarten für die schriftliche Reifeprüfung besprochen und in verschiedenen Arbeitsschritten selbst verfasst		
<b>Voraussetzung:</b> Für SchülerInnen der 7. Klassen		
<b>Anforderungen:</b> Aktive Mitarbeit, mündliche und schriftliche Leistungsüberprüfungen		

<b>VBS19PUP01</b>	<b>Das Böse</b>	<b>Philosophie und Psychologie</b>
Mi. 5./6.	Vortragende(r): Raab	
<b>Inhalte des Moduls:</b> Das Böse zeigt sich in Hass und Gier, in Mord und Krieg und in jedem Verbrechen. Es begegnet uns in Wut und Rache, Eifersucht und Fanatismus - und in unseren geheimsten Phantasien. Das Böse ängstigt und bedrückt uns, es nimmt uns Freiheit, Gesundheit und Lebensfreude und doch übt es eine gewisse Faszination auf uns aus. Sogar die Opfer selbst werden nicht selten davon erfasst. Wir wagen uns in die tiefsten Abgründe unserer Seele und beschäftigen uns ein Semester lang mit der dunklen Seite der Psychologie sowie mit einer philosophischen Interpretation des Bösen. Was ist das Böse genau? Wo liegen seine Wurzeln? Werden wir böse geboren, oder macht uns erst die Gesellschaft zu Übeltätern? Was muss geschehen, damit aus normalen Menschen Verbrecher werden? Wer kann sich gegen die destruktiven Kräfte in seinem Inneren entscheiden, wem fehlt dieses Vermögen? Ist das Gute dem Bösen überlegen? Ist das Böse tatsächlich ein unabweisbarer Bestandteil der menschlichen Existenz? Und wieviel davon steckt in jedem von uns?		
<b>Voraussetzung:</b> Keine speziellen Voraussetzungen		
<b>Anforderungen:</b> Permanente Mitarbeit im Unterricht		

## Vertiefungsmodule - Gegenstandsgruppe C (Naturwissenschaften)

VCS19BIU01	BIT - Biologie im Team	Biologie
Mo. 7./8.	Vortragende(r): Pasterk, Kaiser	
<p><b>Inhalte des Moduls:</b> Praktische biologische Arbeit, Vermittlung biologischer Basiskompetenzen sowie eine Vertiefung von Inhalten des jährlich wechselnden Jahresthemas stehen im Zentrum der Arbeit. Dabei werden immer wieder Aufgaben in Teams gelöst. Am Ende des Sommersemesters findet ein mehrtägiger Wettbewerb für schulübergreifende Teams mit anschließender Exkursion statt.</p> <p>Arbeitstechniken: Mikroskopieren, Sezieren, Bestimmungsübungen, physiologische Versuche, theoretische Inputs, Teamarbeit sowie Diskussionen aktueller Entwicklungen in der Biologie, Exkursionen.</p>		
<p><b>Voraussetzung:</b> Keine speziellen Voraussetzungen notwendig. Modul muss auch im Wintersemester gebucht werden!</p>		
<p><b>Anforderungen:</b> Engagierte Mitarbeit, Lust, sich mit biologischen Techniken zu beschäftigen, sich fachlich zu vertiefen, sowie im Team zu arbeiten.</p>		

VCS19BIU02	Naturgefahren	Biologie
Di. 5./6.	Vortragende(r): Bernhardt	
<p><b>Inhalte des Moduls:</b> Naturgefahren verursachen jedes Jahr enorme Schäden, bedrohen Siedlungsräume und stellen Techniker vor Herausforderungen. Was sind Naturgefahren? Was ist Risiko? Welche Rolle spielt der Klimawandel? Und: sind wir vielleicht selbst schuld daran? Im Rahmen des Moduls werden wir uns in Exkursionen, Gesprächen mit Experten und Laborsimulationen mit diesen Fragen beschäftigen und lernen, die Zusammenhänge zu verstehen</p>		
<p><b>Voraussetzung:</b> Keine speziellen Voraussetzungen notwendig. Wetterfestigkeit</p>		
<p><b>Anforderungen:</b> aktive, interessierte Mitarbeit</p>		

VCS19CH001	Fit für NAWI-Studien - Modul 2	Chemie, Physik
Fr. 7./8.	Vortragende(r): Prosekar, Oberlercher	
<p><b>Inhalte des Moduls:</b> Für Studien wie Biologie, Chemie, Medizin, Mathematik, Pharmazie, Physik,... Chemische und physikalische Themen insbesondere zur Einstimmung auf die Aufnahmeprüfung für das Medizinstudium.</p> <p>Im Fachbereich Chemie werden relevante Themen aus organischer, anorganischer, physikalischer und analytischer Chemie behandelt.</p> <p>Im Fachbereich Physik werden die klassischen Themen exemplarisch besprochen und verschiedene Fragenformate kennengelernt.</p> <p>Dieses Modul ist eine exemplarische Betrachtung verschiedener Themen und als Prüfungsvorbereitung für Aufnahmeprüfungen alleine nicht ausreichend.</p>		
<p><b>Voraussetzung:</b> SchülerInnen der 8. Klassen; Besuch von Modul 1</p>		
<p><b>Anforderungen:</b> Eigenständiges Erarbeiten von Fragestellungen, Begeisterung für NAWI und ein hohes Maß an Eigeninitiative! Immanter Prüfungscharakter!</p>		

<b>VCS19PH001</b>	<b>Physik mit PC und Android</b>	<b>Physik</b>
Di. 7./8.	Vortragende(r): Suntinger	
<p><b>Inhalte des Moduls:</b> Beschleunigungssensoren, Lichtsensoren, Magnetfeldsensoren, Schalldrucksensoren, ...  Ein Smartphone ist eigentlich voll von physikalischen Messgeräten.  Perfekt geeignet also um sie in einem Modul für physikalische Messzwecke einzusetzen oder diese Messungen mit klassischen Messverfahren zu vergleichen!  Durch Animationen am PC erhält man in der Physik ganz neue Möglichkeiten, Parameter zu variieren. Wir führen diese Variationen durch und vergleichen die Ergebnisse der Simulationen mit realen Messungen!</p>		
<b>Voraussetzung:</b>	Absolvierte 6.Klasse	
<b>Anforderungen:</b>	Mitarbeit; am Ende des Moduls gibt es einen Abschlusstest	

<b>VCS19GWK01</b>	<b>JUNIOR Company – Modul II</b>	<b>Geographie und Wirtschaftskunde</b>
Mi. 7./8.	Vortragende(r): Raab	
<b>Inhalte des Moduls:</b> Fortsetzung von JUNIOR Company – Modul I		
<p><b>Voraussetzung:</b> Dieses Modul muss in Kombination mit dem Modul JUNIOR Company - Teil I (Wintersemester 2019/20) gebucht werden!  Für Schülerinnen und Schüler der 6. und 7. Klassen</p>		
<p><b>Anforderungen:</b> Aktive und engagierte Tätigkeit im Unternehmen, auch über die Unterrichtszeiten hinaus, Teamfähigkeit, Flexibilität, Einverständniserklärung der Eltern</p>		

<b>VCS19GWK02</b>	<b>EBCL (European Business Competence Licence) - Stufe A, Teil 2</b>	<b>Geographie und Wirtschaftskunde</b>
Mi. 5./6.	Vortragende(r): Müller M.	
<p><b>Inhalte des Moduls:</b> Vertiefung und Erweiterung des betriebswirtschaftlichen Wissens. Kennenlernen der wirtschaftlichen Ziele eines Unternehmens und der Instrumente zur Messung dieser Ziele. Themengebiete:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kostenrechnung (Grundlage für unternehmerisches Handeln)</li> <li>• Wirtschaftsrecht (Unternehmensgründung, Rechtsformen, Insolvenzrecht,...)</li> </ul> <p>Nach Absolvierung der beiden Teile des EBCLs - Stufe A ist ein kostenpflichtiges Antreten zur Zertifikatsprüfung möglich.</p>		
<p><b>Voraussetzung:</b> Absolvierung von Teil 1 des EBCLs - Stufe A.</p>		
<p><b>Anforderungen:</b> Mitarbeit, schriftliche und mündliche Überprüfungen, Anwesenheit.</p>		

<b>VCS19GWK03</b>	<b>Bitte anschnallen - Eine Reise durch die EU</b>	<b>Geographie und Wirtschaftskunde</b>
Di. 5./6.	Vortragende(r): Schusser	
<b>Inhalte des Moduls:</b> Kommt mit auf eine spannende politische und kulturelle Reise durch die Europäische Union! Wir werden uns in diesem Modul sowohl mit den politischen und wirtschaftlichen Funktionen der EU, als auch mit der kulturellen und landschaftlichen Vielfalt dieser beschäftigen.		
<b>Voraussetzung:</b> Interesse an der Thematik		
<b>Anforderungen:</b> Aktive Mitarbeit, Erledigung von Arbeitsaufträgen, Anwesenheit		

<b>VCS19INF01</b>	<b>Netzwerktechnik 2</b>	<b>Informatik</b>
Do. 7./8.	Vortragende(r): Furtschegger	
<b>Inhalte des Moduls:</b> In diesem Modul setzen wir das theoretisch gelernte praktisch um. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Methoden eine Firewall zu umgehen</li> <li>• Aufbau und Absicherung eines eigenen Gameservers im Internet</li> <li>• Verständnis der grundlegenden Netzwerkkommunikation und praktische Anwendungsbeispiele</li> <li>• Wie funktionieren einfache Angriffstechniken auf Server und Clients?</li> <li>• Wenn gewünscht: SmartHome-Steuerung mit einem Raspberry Pi (hier würden ca. 70.- Euro Anschaffungskosten anfallen)</li> </ul> Im Laufe des Semesters bekommen die Teilnehmer erhöhte Rechte im echten Schulnetzwerk und werden dabei zu Netzwerkadministratoren-Anwärter.		
<b>Voraussetzung:</b> Besuch von Modul "Netzwerktechnik 1"		
<b>Anforderungen:</b> Engagierte Mitarbeit im Unterricht		

<b>VCS19INF01</b>	<b>Netzwerktechnik 4</b>	<b>Informatik</b>
Di. 5./6.	Vortragende(r): Furtschegger	
<b>Inhalte des Moduls:</b> In diesem Modul setzen wir das theoretisch gelernte praktisch um. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Arbeiten mit einigen Security-Tools aus Kali-Linux</li> <li>• Switch- und HW-Routerkonfiguration</li> <li>• Arbeiten mit HyperV-Servern</li> <li>• Deploymentstechniken in großen Netzwerken</li> <li>• Konfiguration und Wartung von Webservern unter Windows/Linux</li> <li>• WLAN: Authentifizierungs- und Kontrollstechniken</li> </ul>		
<b>Voraussetzung:</b> Besuch von Modul "Netzwerktechnik 3"		
<b>Anforderungen:</b> Engagierte Mitarbeit im Unterricht		

## Schlüsselqualifikationsmodule

<b>SMS19TG001</b>	<b>"Die Welt ist eine Bühne" - Theatermodul 2</b>	<b>S-Modul</b>
Do. 7./8.	Vortragende(r): Schmid, Zunder	
<b>Inhalte des Moduls:</b> Ziel der Veranstaltung ist es, ein Theaterstück einzustudieren und zur Aufführung zu bringen. Selbstverständlich werden nicht nur SchauspielerInnen, sondern auch TänzerInnen, SängerInnen, MusikerInnen und HelferInnen benötigt, die uns bei der Organisation unterstützen. Besuch des Winter- und Sommermoduls ist Voraussetzung für die Teilnahme an der Theateraufführung; Casting im Jänner		
<b>Voraussetzung:</b> Engagement		
<b>Anforderungen:</b> Aktive Teilnahme, regelmäßiger Besuch, Lernen des Textes, Teilnahme an der Aufführung		

<b>SMS19EV001</b>	<b>Planung, Gestaltung und Ausführung eines Events</b>	<b>S-Modul</b>
Mo. 7./8.	Vortragende(r): Sauer, Schmid	
<b>Inhalte des Moduls:</b> In diesem Modul möchten wir die Planung, Gestaltung und die Ausführung eines Maturaballs (oder ähnlicher Veranstaltungen) theoretisch und auch praktisch durchführen. Die Teilnehmer des Moduls bilden das Ballkomitee.		
<b>Voraussetzung:</b> Schüler und Schülerinnen der 7. Klassen		
<b>Anforderungen:</b> Engagement		

<b>SMS19MED01</b>	<b>Mediation 2 - Ausbildung zum/r Peer-MediatorIn</b>	<b>S-Modul</b>
Fr. 7./8.	Vortragende(r): Mutz, Palle-Prasch	
<b>Inhalte des Moduls:</b> Ausbildung zum Peer-Mediator (mit Abschlusszertifikat! - Zusatzqualifikation für den "Lebenslauf") <ul style="list-style-type: none"> <li>• Betreuung der 1. Klassen als Ansprechpartner und "Streitschlichter"</li> <li>• Stärkung der persönlichen und sozialen Kompetenzen</li> <li>• Selbstreflexion</li> </ul> Das Modul wird jeweils am Freitag Nachmittag blockweise angeboten. Am Ende des Semesters ist ein zweitägiger Aufenthalt im Kloster Wernberg geplant!		
<b>Voraussetzung:</b> Besuch des Moduls Mediation 1, Bereitschaft zur aktiven mediativen Arbeit und Betreuung in den 1. Klassen		
<b>Anforderungen:</b> Aktive Mitarbeit		

<b>SMS19ME001</b>	<b>Oberstufenchor II</b>	<b>S-Modul</b>
Do. 7./8.	Vortragende(r): Wurzer	
<b>Inhalte des Moduls:</b> Vokalstücke aus dem Pop- und Rockbereich (Instrumentalisten sind - nach Absprache - herzlich willkommen)		
<b>Voraussetzung:</b> Freude am Singen		
<b>Anforderungen:</b> verpflichtend für Winter- und Sommersemester; regelmäßige Teilnahme an Proben und Auftritten (min. 80% Anwesenheit); aktive Mitarbeit		

---

## Zusatzinformationen bzgl. Wahlmöglichkeiten

---

**Generell wird empfohlen, in der 6. und 7. Klasse sechs Wahlmodule (Ergänzungs-, Vertiefungs-, Schlüsselqualifikationsmodule) pro Schuljahr (also ca. 3 pro Semester) plus das EVWA-Modul in der 7. Klasse – jedes Wahlmodul ist zweistündig und dauert ein Semester - zu buchen!**

**Möchte jemand mehr als sechs Wahlmodule (exkl. EVWA) pro Schuljahr buchen, ist dazu die Zustimmung des KV einzuholen.**

**Gewählte Wahlmodule können nach Ablauf der Anmeldefrist nicht mehr abgewählt werden und müssen daher auch besucht werden.**

**Ergänzungsmodule sind mehrsemestrige Module und müssen in vollem Umfang besucht werden.**

## Modulgruppen

### Ergänzungsmodule (E-Module)

Umfasst CI, SP, I, F, RS, INF, Sport und Gesundheit, LABOR

Sind mehrfährige Module (4 bzw. 6 Semester)

### Vertiefungsmodule (V-Module):

- Gegenstandsgruppe A: Sprachen (E, LAT, F, I, Zertifikatskurse)
- Gegenstandsgruppe B: Geisteswissenschaften (RK/RE/RISL, D, PUP, ME, BE, GSPB)
- Gegenstandsgruppe C: Naturwissenschaften (M, PH, CH, BIUK, GWK)

### Schlüsselqualifikationsmodule (S-Module):

z. B.: Mediation, Einführung in das (vor)wissenschaftliches Arbeiten (EvWA), Bühnenspiel, ...

## Zeitpunkt der Modulanmeldung

**Verpflichtende Probeanmeldung: Donnerstag, 20.12.2018 um 19<sup>00</sup> Uhr bis  
Sonntag, 31.12.2018 um 23<sup>59</sup> Uhr**

**Start der ersten Anmeldephase: Sonntag, 20.1.2018 um 12<sup>00</sup> Uhr bis Freitag, 25.1.2018 um 23<sup>59</sup> Uhr**

**Start der zweiten Anmeldephase (Restmeldungen): Sonntag, 27.1.2018 um 12<sup>00</sup> Uhr bis Donnerstag,  
31.1.2018 um 23<sup>59</sup> Uhr**



## Stundenverteilung Gymnasium

### Verpflichtend sind:

- Das S-Modul „Einführung in das (vor)wissenschaftliche Arbeiten“
- Für das **Antreten zur mündlichen Reifeprüfung** ist pro Fach der mündlichen Reifeprüfung ein diesem Fach zuordenbares, positiv abgeschlossenes, Modul vorzuweisen (ausgenommen die Fächer: BE, ME, CH, PUP, BIUK, RK, RE, RISL)  
Hinweis: Die erfolgreiche Teilnahme am Labormodul Physik ist bereits ausreichend, um in Physik zur mündlichen Reifeprüfung antreten zu können.

Zusätzlich (neben dem S-Modul „Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten“) weitere **16 Module** (= 32 SWS) sind bis zum Semester der Reifeprüfung frei aus den **Ergänzungsmodulen, Vertiefungsmodulen** bzw. **Schlüsselqualifikationsmodulen** positiv abzuschließen. Eine Überbuchung ist möglich.

Das Höchstmaß an insgesamt anrechenbaren Schlüsselqualifikationsmodulen beträgt **3 Module (EvWA plus zwei weitere S-Module) aus den 16+1xEVWA frei wählbaren Modulen**. Ein Überbuchen ist jederzeit möglich.

Ergänzungsmodule **können** gebucht, **müssen** aber **nicht** gebucht werden.

## Stundenverteilung Realgymnasium

### Verpflichtend sind:

- Das S-Modul „Einführung in das (vor)wissenschaftliche Arbeiten“
- Alle sechs E-Module „Labor“
- Für das **Antreten zur mündlichen Reifeprüfung** ist pro Fach der mündlichen Reifeprüfung ein diesem Fach zuordenbares, positiv abgeschlossenes, Wahlmodul vorzuweisen (ausgenommen die Fächer: BE, ME, CH, PUP, BIUK, RK, RE, RISL)

Zusätzlich (neben dem S-Modul „Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten“, den sechs Modulen „Labor“ [2xBIUK, 2xPH, 2xCH]) sind weitere **14 Module** (= 28 SWS) bis zum Semester der Reifeprüfung frei aus den **Ergänzungsmodulen, Vertiefungsmodulen** bzw. **Schlüsselqualifikationsmodulen** positiv abzuschließen. Eine Überbuchung ist möglich.

Das Höchstmaß an insgesamt anrechenbaren Schlüsselqualifikationsmodulen beträgt **3 Module (EvWA plus zwei weitere S-Module) aus den 14+1xEVWA frei wählbaren Modulen**. Ein Überbuchen ist jederzeit möglich.

Ergänzungsmodule **können** gebucht, **müssen** aber **nicht** gebucht werden.

## Dzt. geplanter Stundenplan für die Basismodule im SJ 19/20:

### Gymnasium

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
1. Stunde					
2. Stunde					
3. Stunde					
4. Stunde					
5. Stunde	7. und 8. Klasse				
6. Stunde					
7. Stunde				8. Klassen	7. Klassen
8. Stunde					
9. Stunde					BSPM 6B BSPK 6B
10. Stunde					
11. Stunde	BSPM 8AC	BSPM 8BD	BSPM 7B	BSPM 6AC	BSPM 7AC
12. Stunde	BSPM 8AC	BSPM 8BD	BSPM 7B	BSPK 6AC	BSPK 7AC

### Realgymnasium

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
1. Stunde				7. und 8. Klasse	
2. Stunde					
3. Stunde					
4. Stunde					
5. Stunde	7. und 8. Klasse				
6. Stunde					7. und 8. Klasse
7. Stunde				8. Klassen	7. Klassen
8. Stunde					
9. Stunde					BSPM 6B BSPK 6B
10. Stunde					
11. Stunde	BSPM 8AC	BSPM 8BD	BSPM 7B	BSPM 6AC	BSPM 7AC
12. Stunde	BSPM 8AC	BSPM 8BD	BSPM 7B	BSPK 6AC	BSPK 7AC